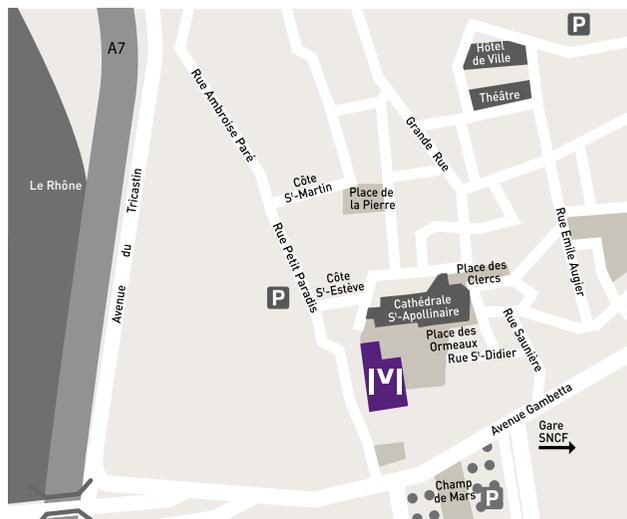


— CALENDRIER

Mois	Date	Heure	Événement
Novembre	Samedi 7	17 h	Vernissage
	Dimanche 8	15 h	Visite commentée individuels
	Vendredi 13	14 h 30	Conférence Le symbolisme en Angleterre et en France
	Les 14, 15, 21 et 22	15 h	Visite commentée individuels
	Vendredi 27	14 h 30	Conférence Le symbolisme au carrefour de l'Art Nouveau
Les 28 et 29	15 h	Visite commentée individuels	
Décembre	Samedi 5	15 h	Visite commentée individuels
	Dimanche 6	10 h > 18 h	Entrée libre
	Vendredi 11	14 h 30	Conférence Le symbolisme en Europe centrale et du Nord
	Les 12 et 13	15 h	Visite commentée individuels
	Jeudi 17	19 h	Voyage au bout des songes
	Les 19 et 20	15 h	Visite commentée individuels
	Mardi 22	14 h 30	Atelier Raconte-moi Séon 6/8 ans
	Mercredi 23	14 h 30	Atelier Raconte-moi Séon 9/12 ans
	Les 26 et 27	15 h	Visite commentée individuels
	Janvier	Samedi 2	15 h
Dimanche 3		10 h > 18 h	Entrée libre
Samedi 9		15 h	Visite de l'exposition en LSF
Les 10, 16 et 17		15 h	Visite commentée individuels
Jeudi 21		19 h	Le musée en musiques
Les 23, 24, 30, 31	15 h	Visite commentée individuels	
Février	Samedi 6	15 h	Visite commentée individuels
	Dimanche 7	10 h > 18 h	Entrée libre
	Samedi 13	15 h	Visite commentée individuels
	Dimanche 14	15 h	Visite commentée individuels
	Mercredi 17	14 h 30	Atelier Raconte-moi Séon 6/8 ans
	Jeudi 18	14 h 30	Atelier Raconte-moi Séon 9/12 ans
	Jeudi 18	19 h	Le salon d'écoute
	Samedi 20	15 h	Visite commentée individuels
	Les 21 et 28	15 h 16 h 30	Visite commentée individuels
	Samedi 27	15 h	Visite commentée individuels

— INFORMATIONS PRATIQUES



> Jours et heures d'ouverture

Mardi : 14 h - 18 h

Du mercredi au dimanche : 10 h - 18 h

Nocturne jusqu'à 21 h le 3^e jeudi du mois

> Tarifs

Exposition temporaire + collections permanentes : 8 €

Tarif réduit : 6 €

Gratuité : voir les conditions à l'accueil du musée

Les billets sont valables toute la journée

Entrée gratuite tous les 1^{ers} dimanches du mois

> Musée de Valence, art et archéologie

4, place des Ormeaux

26000 Valence - 04 75 79 20 80

musee@mairie-valence.fr

et service-reservation-musee@mairie-valence.fr

Retrouvez nous sur facebook et twitter #EXPOSEON

museeavalence.fr

Exposition co-organisée par le Musée de Valence, art et archéologie, et le Musée des Beaux-Arts de Quimper.

Avec le mécénat de



Partenaires culturels



© Service communication de la Ville de Valence - Octobre 2015

Alexandre Séon, La Beauté, vers 1897, huile sur toile, collection Ludvig Audouy © Thomas Hamonpo



Alexandre
Séon (1855-1917)

La Beauté
idéale

8 nov. 2015 > 28 fév. 2016

Musée de Valence

Alexandre Séon compte parmi les artistes les plus passionnants du mouvement symboliste français qui s'épanouit à la fin du 19^e siècle. Proche de Pierre Puvis de Chavannes, recherchant perfection du dessin et symbolisme des couleurs, son art excelle tant dans les cycles décoratifs que dans la représentation de grands thèmes universels comme le mythe d'Orphée.

Intimement lié au Sâr Péladan, qui fonde en 1891 le Salon de la Rose+Croix, manifestation esthétique d'avant-garde, Alexandre Séon se distingue également par une approche sociale de la culture. Fasciné par les rivages de l'île de Bréhat, il y développe des études très abouties de paysages insulaires alliant perfection formelle et intention onirique.

Figures mythiques et légendaires, portraits hypnotiques et visages de l'Idéal, corps sublimés, précieuses petites marines de l'île de Bréhat... sont rassemblés pour la première fois à Valence depuis plus d'un siècle. L'exposition présente plus de 90 œuvres de cet artiste né en Rhône-Alpes, ayant étudié à Lyon et Paris, puis adopté, pendant les dernières années de sa carrière, les paysages de Bretagne. Elle invite à découvrir un artiste qui poursuit sans relâche sa quête d'un idéal plastique et dédia à la beauté toute sa vie.



1 - *La Sirène*, 1896 (?), huile sur toile, Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole/2 - *Étude pour Le Printemps*, vers 1885-1889, huile sur toile, collection Gérard-Lévy, Paris/3 - *La Mer - La Houle*, vers 1903, huile sur bois, Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole 4 - *Le Sâr Josephin Péladan*, 1891, huile sur toile, Musée des Beaux-Arts de Lyon

— AUTOUR DE L'EXPOSITION

→ **Cycle de conférences, Regards sur le symbolisme en Europe** – par l'association des Amis du Musée de Valence

Alexandre Séon, un artiste au service de la Beauté idéale

par Jean-David Jumeau-Lafond, historien de l'art, commissaire de l'exposition
> mardi 29 septembre 2015 à 14 h 30

Le symbolisme en Angleterre et en France, le temps des précurseurs

Le symbolisme au carrefour de l'Art Nouveau

Le symbolisme en Europe centrale et du Nord

par Gilles Genty, historien de l'art
> vendredi 13 et 27 novembre, 11 décembre 2015 à 14 h 30

Les conférences ont lieu salle Haroun Tazieff (10, rue Farnerie, à Valence)
Durée : 1 h 30 - **Tarifs** : 5 € pour les adhérents, 8 € pour les non-adhérents et 2,50 € pour les étudiants et chômeurs

→ **Le musée en musiques**

avec le Conservatoire de Valence Romans Sud Rhône-Alpes

> jeudi 21 janvier 2016 à 19 h

Un rendez-vous musical en compagnie des élèves de 3^e cycle du Conservatoire, autour de grands compositeurs à la charnière des 19^e et 20^e siècles : C. Debussy, G. Fauré, R. Strauss et E. Satie.
Durée : 1 h - Inclus dans le tarif d'entrée du musée - Sur réservation

→ **Le salon d'écoute** - avec Radio Méga

> jeudi 18 février 2016 à 19 h

Les animateurs des émissions *La soupe primitive* et *Le marteau et l'enclume* proposent une création sonore autour du symbolisme et d'Alexandre Séon, à découvrir dans l'ambiance confortable et intimiste d'une nocturne au musée.

Durée : 1 h - Inclus dans le tarif d'entrée du musée - Sur réservation

— VISITES COMMENTÉES

→ **Pour les individuels**

La Beauté idéale

> tous les samedis et dimanches à 15 h (sauf 1^{er} dimanche du mois)
Visite supplémentaire à 16 h 30 les dimanches 21 et 28 février 2016.
Samedi 9 janvier 2016 à 15 h : visite en Langue des Signes Française (LSF).

Durée : 1 h 30, limité à 25 personnes

Tarif : 3 € (en plus du billet d'entrée) - Sans réservation

Visite en pantoufles, Voyage au bout des songes

> jeudi 17 décembre 2015 à 19 h
Délestez-vous de vos chaussures et venez découvrir l'atmosphère des œuvres d'Alexandre Séon.

Durée : 1 h 30, limité à 25 personnes - Pantoufles non fournies

Tarif : 3 € en plus du billet d'entrée - Sur réservation

→ **Pour les groupes**

La Beauté idéale

> du mardi 9 h au vendredi 18 h pour les groupes scolaires.

> du mardi 14 h au dimanche 18 h pour les groupes d'adultes et les associations liées à l'enfance.

Durée : 1 h 30 - Sur réservation

— ATELIERS JEUNE PUBLIC

Raconte-moi Séon

Vacances de Noël 2015

> mardi 22 décembre à 14 h 30 pour les 6/8 ans

> mercredi 23 décembre à 14 h 30 pour les 9/12 ans

Vacances de février 2016

> mercredi 17 février à 14 h 30 pour les 6/8 ans

> jeudi 18 février à 14 h 30 pour les 9/12 ans

À partir des décors et des personnages peints par Alexandre Séon, les enfants expérimentent plusieurs techniques pour donner une nouvelle vie aux tableaux : à travers le pop-up, la juxtaposition de matières différentes, ou en imaginant une histoire !

Durée : 2 h, limité à 10 enfants par atelier - **Tarifs** : 5 € par enfant de Valence (sur justificatif de domicile) et 10 € par enfant hors Valence - Sur réservation

— PROLONGEZ VOTRE VISITE

Le Musée de Valence propose des **outils de médiation** pour petits et grands : précis d'exposition • livret-jeu 6/12 ans

• sélection d'ouvrages sur Alexandre Séon et le symbolisme (bibliothèque Arsène Héritier) • catalogue scientifique de l'exposition, en vente à la boutique du musée (35 €).

Dans l'exposition, la **boîte à songes** propose un espace avec des outils de découverte et de compréhension de l'œuvre de Séon.