



# Saison culturelle



Musée  
de Valence  
art et archéologie

Septembre 2024  
— Avril 2025

La nouvelle saison qui s'ouvre au musée de Valence – art et archéologie sera riche en nouveautés et en redécouvertes.

Événement majeur de la saison, l'exposition *Jaume Plensa. Être là* permet d'approcher l'œuvre d'un des principaux sculpteurs de la scène contemporaine internationale. Cette manifestation accompagne l'arrivée, place des Ormeaux, d'une sculpture que l'artiste a conçue pour l'espace public valentinois.

Le musée poursuit également sa dynamique de renouvellement de ses accrochages en présentant des œuvres nouvellement acquises dans ses salles consacrées à l'art moderne et à l'art contemporain, des tableaux restaurés, des dessins et gravures choisis parmi les fonds importants conservés en réserves, dans des accrochages thématiques croisant art classique et art contemporain, un focus sur les métiers de la restauration patrimoniale, un voyage sur le Rhône, et un retour sur l'histoire à la faveur de la *Saison Manouchian* organisée à Valence et dans l'agglomération.

Parmi les grands rendez-vous qui scandent la saison, rejoignez-nous pour les Journées européennes du Patrimoine, la nouvelle édition du Grand Week-End en Famille puis celle de la Nocturne étudiante. Mais soyez aussi les premiers à tester les modules ludiques conçus pour vivre le musée et ses collections autrement. Ralentissez le rythme de la visite, le temps d'une cérémonie du regard et d'un face à face apaisé avec les œuvres. Mais si vous préférez passer une soirée à mener l'enquête, immergé dans les salles du musée, c'est possible aussi!

En couverture  
Éric Poitevin  
Sans titre  
photographie argentique  
1995

## Explorer les collections

Espace Rhône.  
*Nouvel accrochage*  
page 5

Et toujours...  
Le focus restauration  
et les arts graphiques  
page 6

Nos œuvres voyagent  
page 7

## Exposition temporaire

*Jaume plensa. Être là*  
page 9

## Évènements

Saison Manouchian :  
Une vie en résistance  
*Agnès Geoffray après  
Claude Cahun*  
page 13

Journées  
Européennes  
du Patrimoine  
page 13

La cérémonie  
du regard  
page 14

Il était une fois  
les langues  
page 14

Lire la sculpture  
page 14

Jazz sur le grill  
page 14

Grand Week-End  
en Famille  
page 14

Nocturne étudiante  
page 15

Week-end Télérama  
page 15

Enquête occulte  
page 15

Spectacle  
calligraphique  
*Perception*  
page 15

## Le musée et vous

Ateliers adultes  
page 17

Bébé au musée  
page 18

Les mercredis  
en famille  
page 19

Ateliers enfants  
des vacances  
page 21

Les visites  
du dimanche  
page 22

Moment'Art  
Sophrologie  
page 22

## Prolonger sa visite

À la bibliothèque  
page 24

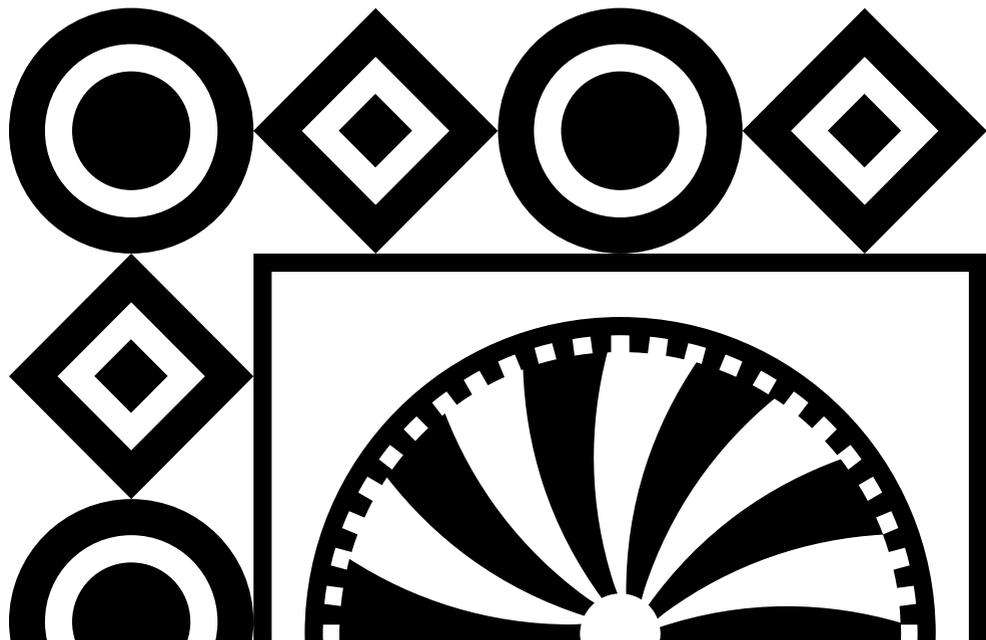
## Infos pratiques

Le musée accessible  
page 26

Le musée pratique  
page 27

Les amis du musée  
page 28

La saison  
en un clin d'œil  
pages 29-31

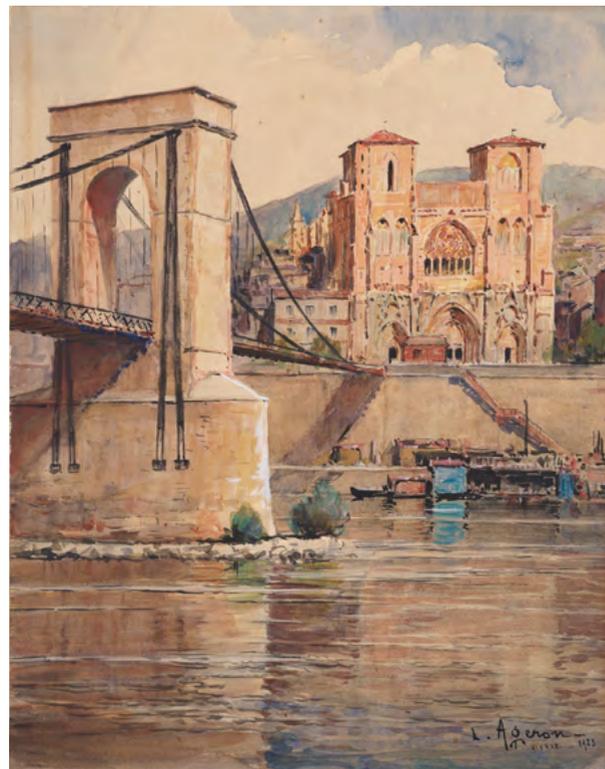


## Espace Rhône

*Croisière sur le Rhône*  
À partir du 20 septembre 2024

En relation avec le thème des Journées Européennes du Patrimoine consacrées cette année aux itinéraires, réseaux et connexions, descendez le Rhône en découvrant le patrimoine architectural ancien qui jalonne le cours du fleuve de Vienne à Avignon. Le nouvel accrochage de cet espace est l'occasion de présenter un ensemble d'œuvres – principalement des gravures – qui témoignent de l'importance millénaire du Rhône qui fut, simultanément, frontière, lieu de passage et de rencontre entre les individus.

# Explorer *les collections*



Louis Ageron (1865-1935)  
*Vienne, la cathédrale Saint-Maurice*  
1923, aquarelle sur papier

## Et toujours...

### Focus Restauration des collections

Découvrez deux œuvres des collections récemment restaurées : *Le Repas de paysans* par un peintre de l'atelier de Pieter Aertsen, et *L'Arche de Noë*, d'après Jacopo Bassano, deux peintures des 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles.

### Les arts graphiques *Variations.* Hubert Robert. Pierre Buraglio. Enos

En 1983, au terme d'une résidence artistique, Enos livrait une vision colorée, entre réel et imaginaire, des espaces architecturaux du musée et d'un dessin des collections. En 1985, Pierre Buraglio réinterprétait des sanguines d'Hubert Robert parmi les plus célèbres conservées au musée.

Salle arts graphiques,  
série de dessins d'Enos



## Nos œuvres voyagent

### *Nature morte au faisan* d'Antoine Ferdinand Attendu (1845-1917)

Présenté tout d'abord au musée d'Orsay, le pastel partira aux États-Unis à la National Gallery de Washington pour la seconde étape de l'exposition « Paris 1874. L'instant impressionniste » (du 8 septembre 2024 au 20 janvier 2025). Les commissaires de l'exposition émettent l'hypothèse que ce pastel a pu être présenté lors de la première exposition impressionniste de 1874, un événement marquant de l'histoire de l'art. Si l'exposition fut relativement confidentielle à l'époque, elle provoqua le scandale et fit écrire au critique Louis Leroy à propos d'*Impression, soleil levant* de Claude Monet : « *Impression, j'en étais sûr. Je me disais aussi, puisque je suis impressionné, il doit y avoir de l'impression là-dedans...* », donnant naissance au terme « impressionnisme ».

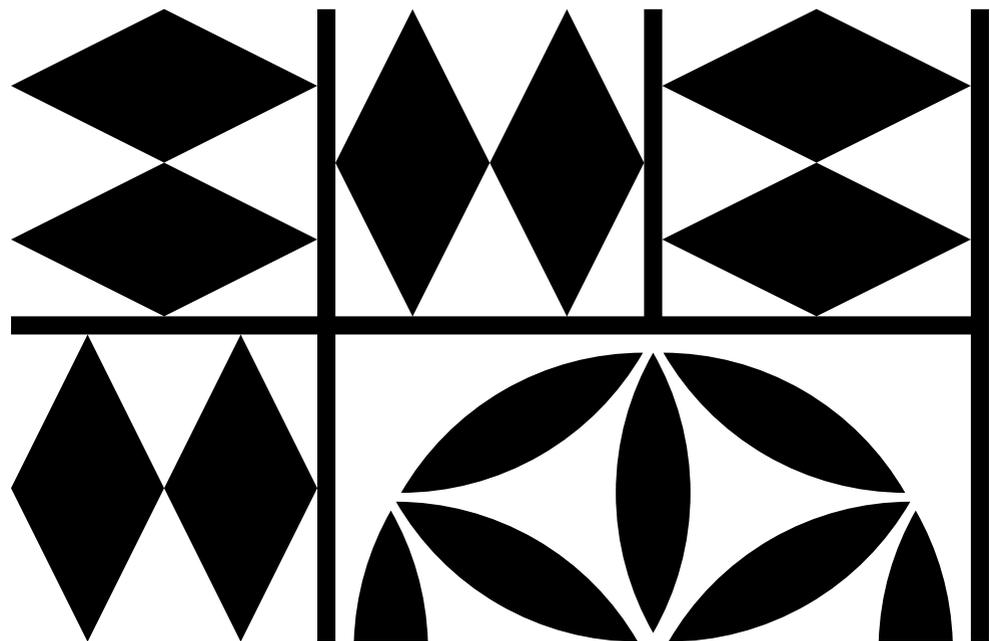


Antoine Ferdinand Attendu  
(1845-1917)  
*Nature morte au faisan*, s. d.  
pastel sur papier marouflé sur toile



Tête biface, 2<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.,  
marbre, provenance Valence,  
place Belle-Image

Plusieurs œuvres archéologiques ont quitté le musée pour rejoindre le musée de Bastia, à l'occasion de son exposition « Corsica Romana : une île méditerranéenne à l'époque romaine » (du 5 juillet au 21 décembre 2024). Des objets usuels tels qu'épingle à cheveux, spatule à fard, aiguille, mais aussi une belle tête biface, présentés habituellement dans le parcours, permettront de dresser un panorama de la vie quotidienne dans la Corse romaine et en Gaule narbonnaise où se situait la Valence antique.



# Exposition *temporaire*

# JAUMIE PLENSA

Être là

9 NOV.  
2024



13 AVRIL  
2025

**Une exposition**  
Musée de Valence

**Une œuvre pour  
l'espace public**  
Place des Ormeaux,  
Valence



Musée  
de Valence  
art et archéologie



## Jaume Plensa. Être là.

*Une sculpture pour l'espace public*

*Une exposition*

Du 9 novembre 2024 au 13 avril 2025

**Inauguration et vernissage le 9 novembre 2024.**

**Afin de célébrer le trentième anniversaire de la Biennale « Un sculpteur. Une ville », pour laquelle Jaume Plensa avait été invité en 1994, un double événement est organisé par la ville de Valence : l'inauguration d'une œuvre monumentale que l'artiste a conçue pour la place des Ormeaux, au cœur du centre historique, et l'exposition « Jaume Plensa. Être là » au musée de Valence - art et archéologie.**

Artiste contemporain né à Barcelone en 1955, Jaume Plensa commence à exposer au début des années 1980 : des volumes en tôle découpée et soudée, en fonte d'acier, puis des installations procédant de techniques de plus en plus variées. Des emprunts à la littérature et à la poésie, parfois la sienne, viennent mêler le verbe et la citation à la matière sculptée ou dessinée. Dans les années 1990, la transparence du verre ou de la résine accompagnent la prise en compte nouvelle du corps humain et de son échelle. Une famille de silhouettes anonymes et méditatives peuple aujourd'hui l'univers de Jaume Plensa. Ses œuvres sont présentes dans les villes du monde entier : Espagne, France, Angleterre, Corée, Allemagne, Japon, Canada, États-Unis.

Répondant à l'invitation renouvelée de la ville, le sculpteur et dessinateur de renommée internationale a conçu pour la place des Ormeaux, une sculpture de 4 mètres de hauteur en acier inoxydable. Composée de différents alphabets, lettres et symboles s'y entrelacent de manière aléatoire telle une dentelle de métal. Déployant le dessin d'une silhouette en position assise, elle évoque un corps humain autant qu'une communauté universelle.

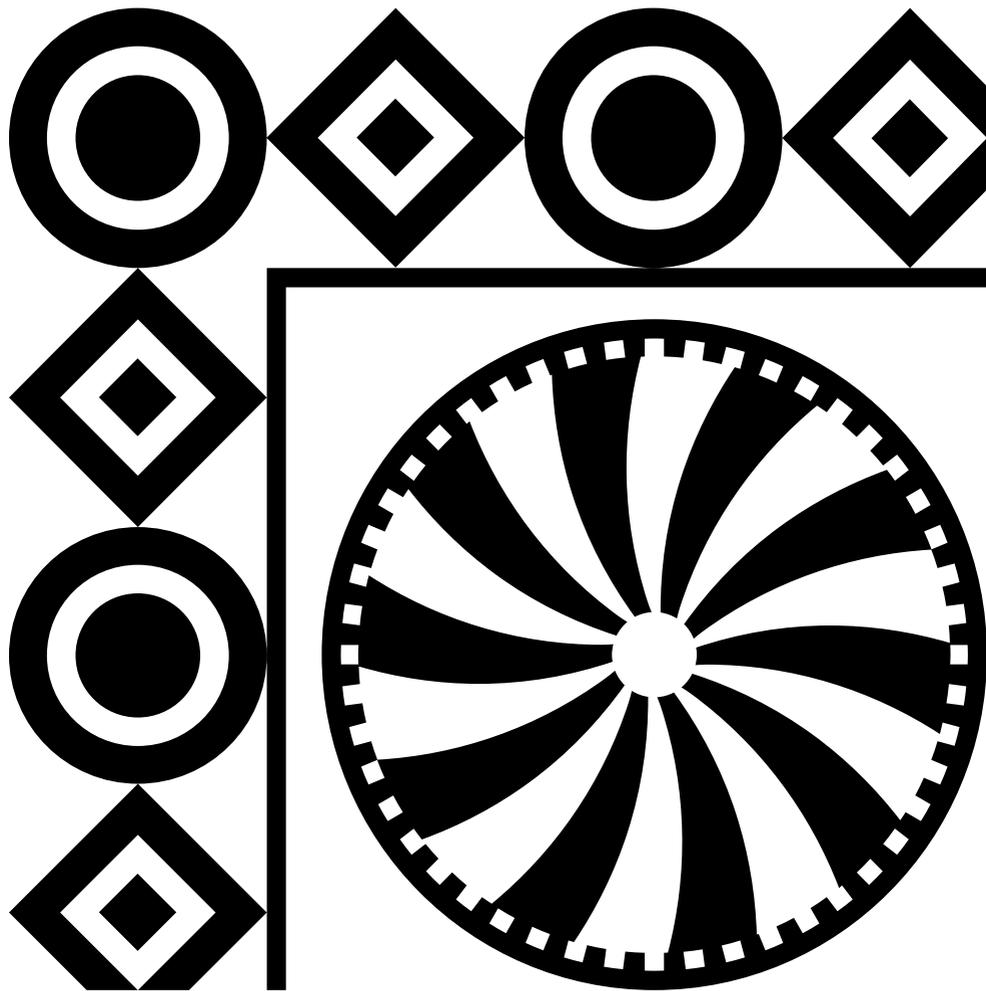
Jaume  
Plensa

Retrouvez toute la programmation autour de l'exposition au fil de la brochure et sur un dépliant dédié.

En une soixantaine d'œuvres réunies dans un parcours non chronologique, l'exposition propose une déambulation libre entre la proposition imaginée pour Valence en 1994 et celle pensée pour la place des Ormeaux en 2024. Dans chacune des huit salles, une série emblématique de la production de Jaume Plensa accueille les visiteurs tandis que l'exposition offre une large part à sa production graphique.



Jaume Plensa, *White Forest (laura)*  
2015, Bronze peint



# Évènements



*Der Soldat ohne Namen*  
[Le soldat sans nom], 2017  
morceaux de soie tapuscrits,  
inspirés par les tracts résistants de  
Claude Cahun et Suzanne Malherbe  
Collection FRAC Poitou-Charentes

## Journées Européennes du Patrimoine

Samedi 21 et dimanche 22 septembre,  
de 10h à 12h et de 14h à 18h  
Tout le week-end

### Visites commentées

→ À 10h et 11h  
Dès 12 ans. Sans inscription,  
dans la limite des places disponibles.

### Visitez, jouez, imprimez !

**Le musée et l'Atelier Bitoño vous  
feront découvrir, à travers des  
ateliers et des jeux, les futurs modules  
ludiques du musée.**

→ Toute la journée en continu, sans inscription,  
dans la limite des places disponibles.

### Musée ludique

En famille, essayez les jeux et donnez votre  
avis sur les prototypes des futurs modules  
ludiques.

→ Dès 6 ans

### Tatouages éphémères

À l'aide d'encre adaptées, imprimez sur  
votre peau des tatouages éphémères inspirés  
des collections du musée et du graphisme  
des futurs modules ludiques.

→ Dès 3 ans

### Impressions en tout genre !

J'imprime, tu imprimes, nous imprimons  
les motifs des collections du musée sur mon  
t-shirt, ton tote-bag, sa casquette...

→ Dès 6 ans

→ Tout public. Entrée et animations gratuites.

## Focus Agnès Geoffray après Claude Cahun

À partir du 18 octobre

À l'occasion de la *Saison Manouchian* qui anime Valence et son agglomération tout au long de l'année 2024, le musée de Valence a choisi de présenter sous forme de focus deux œuvres de l'artiste contemporaine Agnès Geoffray. En prise avec l'Histoire, elles réactivent les archives et les photographies d'une autre artiste : Claude Cahun (1894 - 1954).

À la croisée de l'écriture et de la photographie, Agnès Geoffray compose des fictions langagières et visuelles. L'artiste recourt également à l'archive dans une quête des gestes et postures qui, des faits historiques aux faits divers, imposent leur archétype et révèlent des états psychiques. Avec poésie, ses photographies, installations, vidéos et performances invitent le spectateur à reconsidérer sa mémoire.

Artiste proche des surréalistes, Claude Cahun fut une figure active de la résistance, avec sa compagne Suzanne Malherbe, depuis l'île de Jersey que les forces allemandes occupaient durant la Seconde Guerre mondiale.

*Manouchian*  
AU PANTHÉON, 2024

## La cérémonie du regard



Jeudi 21 novembre, 19 h

Accompagnée par Véronique Andersen, historienne de l'art, médiatrice  
Regarder une œuvre d'art et aimer ça - Comment faire alors pour que l'art capte davantage notre attention? En guise de réponse, une cérémonie en écho à l'ouvrage qu'elle a publié sur le sujet et la méthode qu'elle a conçue.

→ Dès 16 ans. Sur réservation. Durée: 1h 30.  
Tarif: inclus dans le billet d'entrée.

## Festival Jazz sur le grill

En novembre.  
Retrouvez le programme prochainement.

## Grand Week-End en Famille

Samedi 23 et dimanche 24 novembre, 10 h - 12 h 30 / 13 h 30 - 18 h

Un week-end foisonnant et réjouissant d'activités pour toute la famille: des animations, spectacles et ateliers pour tous les goûts!

→ Retrouvez le détail de la programmation dans un dépliant dédié.  
→ Tout public. Entrée gratuite, animations 2€. Réservations en ligne uniquement.

## Spectacle - Il était une fois les langues



Jeudi 19 décembre, 19 h

One-man-show conté multilingue par Robin Recours  
En s'appuyant sur des histoires appartenant à la mémoire collective internationale, Robin Recours jongle avec les mots et partage un pouvoir, celui de parler une multitude de langues le temps d'un spectacle, restant sans cesse compris de tous. Et si l'anglais, le chinois, l'espagnol, l'arabe, l'occitan, l'allemand, le portugais, l'italien, le swahili, le russe étaient tout simplement ancrés au plus profond de nous, et si l'humour et la poésie étaient les clés de la communication universelle?

→ Dès 11 ans. Sur réservation. Durée: 1h 30.  
Tarif: inclus dans le billet d'entrée.

## Lire la sculpture



Jeudi 16 janvier, 19 h

Lecture d'écrits de sculpteurs par la comédienne Florence Labé

→ Dès 16 ans. Sur réservation. Durée: 1h.  
Tarif: inclus dans le billet d'entrée.



## Nocturne étudiante 8<sup>e</sup> édition

Jeudi 20 février, 19 h - 23 h  
Tout public. Entrée gratuite.

Cet événement est organisé en partenariat avec l'Université Grenoble Alpes (UGA), avec la Direction du Campus UGA Valence Drôme Ardèche, et le soutien des Amis du Musée de Valence.

Cette année encore, le temps d'un soir, les étudiants s'emparent du musée! Entrez dans l'imaginaire de ces artistes en herbe et découvrez leur regard singulier sur le musée et ses collections.

→ La Nocturne étudiante s'inscrit dans la programmation d'Émergence, le festival de la création étudiante de Valence.

## Week-end Télérama

En mars, profitez d'un accès gratuit aux collections permanentes et l'exposition temporaire avec le Pass week-end Musées Télérama!

## Enquête occulte

Jeudi 20 mars, 18 h 30

Avec la compagnie Manoir du Crime  
Une soirée-enquête immersive dans les collections du musée et l'exposition Jaume Plensa. Parcourez les salles du musée, rencontrez des personnages atypiques et résolvez des énigmes grâce à votre sagacité et votre esprit de déduction.

→ Dès 10 ans. Sur réservation. Durée: 2h.  
Tarif: inclus dans le billet d'entrée.

## Spectacle calligraphique Perception

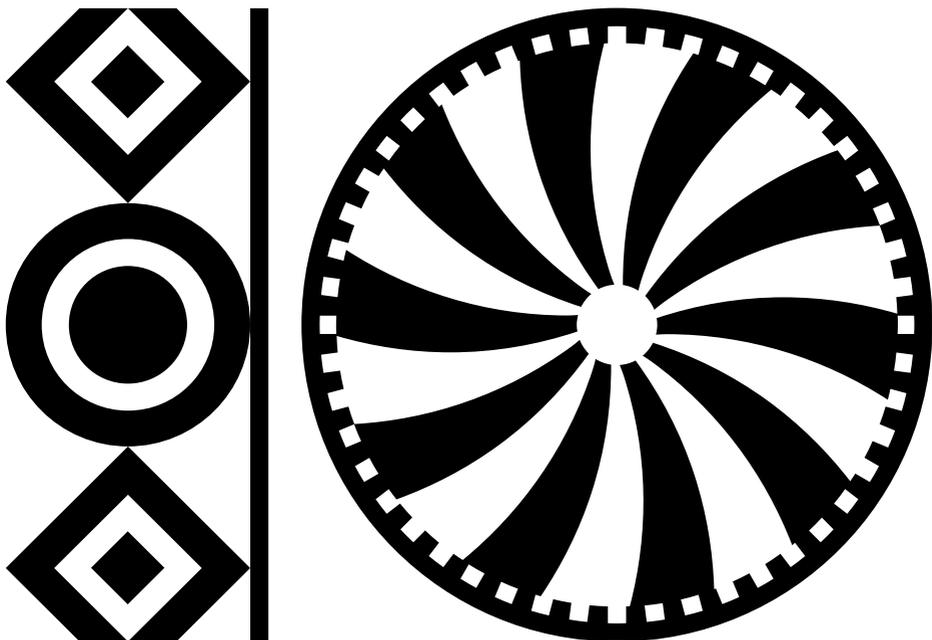


Dimanche 13 avril, 15 h

Avec la compagnie Supreme Legacy

La compagnie Supreme Legacy invite les familles à assister à un spectacle hors du commun mêlant danse hip hop et... calligraphie.

→ Tout public. Durée: 1h30.  
Tarif: inclus dans le billet d'entrée



# Le musée et vous

## Ateliers adultes

Chaque 1<sup>er</sup> samedi du mois, retrouvez des ateliers menés par des intervenants professionnels, destinés à découvrir et expérimenter une nouvelle technique artistique et artisanale.

→ Dès 18 ans. Sur réservation. De 14 h à 17 h.  
 Tarif : 20 €. Prévoir un tablier ou des vêtements adaptés

### Diorama

Avec Jean-Michel Criton, orfèvre du papier

Au cours de cet atelier, réalisez une interprétation libre et en volume d'une des œuvres du musée. Chacun conservera l'idée générale de l'œuvre tout en la mettant en scène en trois dimensions dans une grande boîte en carton.

→ 5 octobre

### Création florale

Avec Déborah Coillet-Matillon, fleuriste, Maison DCM

Vous explorerez les multiples possibilités de l'art floral : techniques, travail des textures, colorimétrie... Entre artistique et végétal, cet atelier ne laissera aucun détail au hasard !

→ 2 novembre

### Atelier tissage en 3 dimensions



Avec Mélanie Abel, tisserande

Le tissu devient forme et volume grâce à une technique de tissage en 3D. Echo aux dentelles de lettres dans la sculpture de Jaume Plensa mais aussi découverte de nouvelles textures et perspectives. Chaque pièce devient œuvre d'art textile.

→ 7 décembre



### Tout l'univers - Atelier typographie



Avec Quentin Préaud, alias Professor Draw-Draw, graveur et typographe.

Un atelier collectif qui propose de représenter son environnement quotidien uniquement avec du texte, afin de produire une carte toponymique et typographique. Si « le texte est un territoire », l'inverse est aussi possible.

→ 4 janvier

### Calligraphie contemporaine



Avec Clara Dujardin, calligraphe et graveuse, Studio Calli(té)

Partez à la recherche de votre écriture...

→ 1<sup>er</sup> février

### Atelier Portraits d'argile



Avec Lydie Thonnerieux, céramiste

La terre a une mémoire, celle des gestes, des mains qui s'impriment sur elle et en elle. Elle est le réceptacle de l'âme de la personne qui la modèle. Guider, accompagner, transmettre, c'est voir à travers l'autre sa part précieuse et authentique.

→ 1<sup>er</sup> mars

### Ateliers Écriture Poésie autour de l'œuvre de Jaume Plensa



Avec Ilène Grange, dramaturge

Poèmes de Dante, Baudelaire... Jaume Plensa trouve dans l'écriture poétique des sources de réflexion et de création. Partez à la rencontre de ces œuvres et à votre tour posez des mots sur le travail de cet artiste.

→ 5 avril

## Bébé au musée

Les mercredis, profitez d'un temps tout doux, pour une première découverte du musée au rythme des tout-petits. S'éveiller en douceur à l'art, avec à la clé, le souvenir d'avoir partagé avec lui ce moment unique.

Sur réservation. Durée: 45 min à 1h.  
Tarif: 4 € + billet d'entrée.  
Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

### Colorama

Formes et couleurs se réunissent, éclatent, jouent et embarquent les tout-petits dans leur folle aventure!

→ 20 novembre, 10h 30. De 18 mois à 4 ans



### Nature peinture

D'un jardin à une forêt, les enfants partent à la rencontre de la nature: ils récoltent, écoutent et observent toutes les merveilles qu'elle peut nous offrir.

→ 18 décembre, 16 avril à 10h 30,  
de 18 mois à 4 ans

### La Ronde des animaux

Entourés par les animaux de la salle d'Histoire naturelle, les plus petits sont invités à reconnaître et découvrir une multitude de créatures, de toutes formes et de tous horizons.

→ 8 janvier, 10h 30. De 18 mois à 4 ans

### Bébé s'éveille

#### Découvertes multisensorielles parent / bébé

Avec Manon Peyret - Corps d'éveil  
Accompagnés de leurs parents, les tout petits pourront découvrir un espace-temps conçu pour l'exploration de leurs sens. Un univers doux et convivial pensé pour être un premier bain culturel.

→ 23 et 30 octobre, 26 février, 5 mars, 10h.  
De 0 à 18 mois

### En corps et en musique

#### Éveil psychomoteur et musical parent/bébé

Avec Manon Peyret - Corps d'éveil  
Les enfants et leurs parents se mettent en mouvement autour de propositions ludiques et musicales réfléchies avec les œuvres présentes autour d'eux. Une exploration corporelle et culturelle dynamique et conviviale.

→ 23 et 30 octobre, 26 février, 5 mars, 11h 15.  
De 18 mois à 3 ans



## Les mercredis en famille

Les mercredis, retrouvez des jeux, des livres, des œuvres, des activités pour les enfants à partager avec les plus grands.

→ Dès 4 ans. Sur réservation. Durée: environ 1h.  
Tarif: 4 € + billet d'entrée, gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

### Visite Espèce de mytho

La visite où l'on vous raconte des histoires! Vous y rencontrerez Hercule, Orphée, vous participerez à un divin concours de beauté... Bienvenue dans le monde merveilleux de la mythologie!

→ 2 octobre, 10h 30. Dès 6 ans

### Visite créative Poterie néolithique

Malaxez la terre, modelez et décorez-la avec les outils de la fin de la Préhistoire.

→ 9 octobre, 22 janvier, 10h 30. Dès 6 ans

### Visite sensorielle

Un parcours spécialement conçu pour vivre le musée autrement: les œuvres se livrent aux visiteurs à travers sons, odeurs et manipulations.

→ 16 octobre, 10h 30. Dès 7 ans

### Danse-moi un tableau Éveil corporel et culturel parent/enfant

Avec Manon Peyret - Corps d'éveil  
Un moment pensé autour du mouvement dansé entre les enfants et leurs parents. Les œuvres présentes dans le musée guideront les propositions, toujours ludiques et musicales. De l'exploration corporelle à la découverte culturelle, cet atelier se veut riche et convivial.

→ 23 et 30 octobre, 26 février, 5 mars, 16h.  
De 4 à 6 ans



### Visite Écoutez-Voir La garde-robe du Musée

Quand j'ai chaud je mets mon maillot de bain, quand il pleut j'enfile mes bottes. Au musée, les personnages des tableaux et des livres, eux aussi, se font tout beaux pour les visiteurs.

→ 6 novembre, 10h 30. Dès 4 ans

### Visite en baskets

35 salles, 5 étages, pour une visite au pas de course dans les collections du musée: n'oubliez pas vos baskets!

→ 13 novembre, 10h 30. Dès 7 ans

### Visite Écoutez-voir, Jaume Plensa

Jaume Plensa

Dans cette visite originale et à deux voix, les enfants alternent découvertes d'œuvres et lectures d'albums.

→ 27 novembre, 12 mars, 2 avril, 10h 30.  
Dès 5 ans

### Visite Écoutez-Voir *Sacrés monstres*

Approchez, approchez... Venez découvrir une multitude de monstres et de créatures enchantées. Ils vont vous faire frissonner! Une façon originale de parcourir les collections, où les participants alternent découvertes d'œuvres et lectures d'albums.  
→ 4 décembre, 10 h 30. Dès 5 ans

### Visite créative *Les petites bêtes du jardin*

À partir d'un procédé simple de papier découpé, les participants sont invités à créer, en famille, la multitude d'insectes qui peuple le jardin.  
→ 11 décembre, 19 mars, 10 h 30. Dès 6 ans

### Bien/Rien Créations typographiques en famille

Avec Quentin Préaud, alias Professor Draw-Draw, graveur et typographe. Bien peut devenir Rien. Ça ne tient à rien, juste une lettre qui change. En imprimerie on appelle ça une coquille, et il y en a des fameuses. Le Professor Draw-Draw vous propose un atelier d'impression typographique, où créer son propre slogan peut s'avérer plus surprenant que prévu.  
→ 15 janvier et 12 février, 10 h 30. Dès 10 ans



### Visite *Petites et grosses bêtes*

Une cohue d'animaux, réels ou fantastiques, habitent les salles du musée... Cette visite ludique permet de partir à leur recherche.  
→ 29 janvier, 10 h 30. Dès 4 ans

### Visite *Petit Sapiens*

Découvrez la Préhistoire et apprenez toutes les techniques de l'Homme de Cro-Magnon pour survivre à la prochaine ère glaciaire!  
→ 5 février, 10 h 30. Dès 6 ans

### Visite créative *Galerie de portraits*

Les portraits du musée ont beaucoup de choses à raconter... Après les avoir observés et en avoir compris les grands principes, les enfants créent leur propre portrait imaginaire en partant de quelques caractéristiques et de contraintes ludiques!  
→ 19 février, 10 h 30. Dès 6 ans

### Visite Écoutez-Voir *Ma petite planète*

La végétation s'est emparée des pages des livres et des œuvres du musée. Découvrez les richesses naturelles de notre planète à préserver.  
→ 26 mars, 10 h 30. Dès 6 ans

### Visite créative *Ma première mosaïque*

En remplaçant les tesselles de marbre par des gommettes, les plus petits pourront expérimenter le principe de l'assemblage de différentes formes afin de créer un motif.  
→ 9 avril, 10 h 30. Dès 4 ans

## Ateliers enfants des vacances

Lors des vacances scolaires, les mercredis et jeudis, le musée propose des ateliers de création artistique ou de découverte de l'archéologie à destination des enfants dès 6 ans.

→ Sur réservation. À 14 h 30. Durée: de 1 h 30 à 2 h.  
Tarif: 6 € enfants habitant à Valence (sur justificatif) / 12 € enfants hors Valence.

### Atelier Mosaïque

À partir des motifs géométriques des mosaïques antiques, les enfants inventent leur propre composition et réalisent chacun une petite mosaïque en marbre.  
→ Mercredi 23 octobre, 6/8 ans.  
Jeudi 24 octobre, 9/12 ans.



### Atelier *Mille et une peintures*

La peinture dans tous ses états! Cet atelier permet de tester différents outils, techniques et matières utilisées par les peintres.  
→ Mercredi 30 octobre, 6/8 ans.  
Jeudi 31 octobre, 9/12 ans



### Atelier *Sculpture en papier*

Dans cet atelier, on joue avec les lettres! Elles deviennent de véritables objets de papier, prennent du volume, et se muent en sculptures.  
→ Jeudi 26 décembre et mercredi 26 février, 6/8 ans. Vendredi 27 décembre et jeudi 27 février, 9/12 ans



### Atelier *Percer la lumière*

À travers le noir, la couleur apparaît. Sur un fond noir, créez des motifs colorés et originaux, empruntés aux œuvres de Jaume Plensa.  
→ Jeudi 2 janvier, 6/8 ans. Vendredi 3 janvier, 9/12 ans



### Atelier *Galerie de Portraits*

Après avoir observé les portraits du musée et de l'exposition temporaire, les enfants créent leur propre portrait imaginaire en partant de quelques contraintes ludiques!  
→ Mercredi 5 mars, 6/8 ans.  
Jeudi 6 mars, 9/12 ans.



## Les visites du dimanche

Tous les dimanches à 15h (hors dimanches de gratuité et jours fériés).

→ Sans réservation, dans la limite des places disponibles. Durée: 1h à 1h30.  
Tarif: 4€ + billet d'entrée / gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

### Découverte des collections

Pour une première approche des collections. Découvrez les œuvres, objets et espaces emblématiques du musée.

→ 13 octobre. Dès 12 ans

### Voyages et paysages

Ce parcours suit les traces des artistes explorateurs de l'histoire, à travers leurs voyages et les paysages qu'ils ont arpentés.

→ 20 octobre. Dès 12 ans

### Où sont les femmes ?

De modèle à artiste, du 16<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup> siècle, cette visite propose un tour d'horizon de la place des femmes dans les œuvres du musée.

→ 27 octobre, 9 mars. Dès 12 ans

### Histoires de peinture

Reconnaître et différencier une peinture d'histoire, un portrait, une peinture de genre, un paysage, ou une nature morte... Cette visite propose un aperçu de la peinture à travers les âges.

→ 10 novembre. Dès 10 ans

### Visites en dialogue

avec Ingrid Jurzak, directrice du musée et commissaire de l'exposition *Jaume Plensa. Être là.*

→ 17 novembre et 19 janvier. Dès 12 ans



### Visites commentées de l'exposition

Jaume Plensa

→ Les 8, 15, 22 et 29 décembre, 12 janvier, 9, 16 et 23 février, 16 et 30 mars.  
Dimanche 13 avril, à 10h et 15h. Dès 10 ans

### Traces d'écritures

Jaume Plensa

Une visite qui vous emmène des collections à l'exposition temporaire! Les œuvres du musée regorgent d'inscriptions. Venez les décrypter et comprendre à quoi servent les mots!

→ 26 janvier. Dès 7 ans

### La sculpture dans tous ses états

Jaume Plensa

Une visite qui vous emmène des collections à l'exposition temporaire! Les sculptures offrent de multiples facettes et autant de techniques que nous vous invitons à découvrir.

→ 23 mars. Dès 12 ans

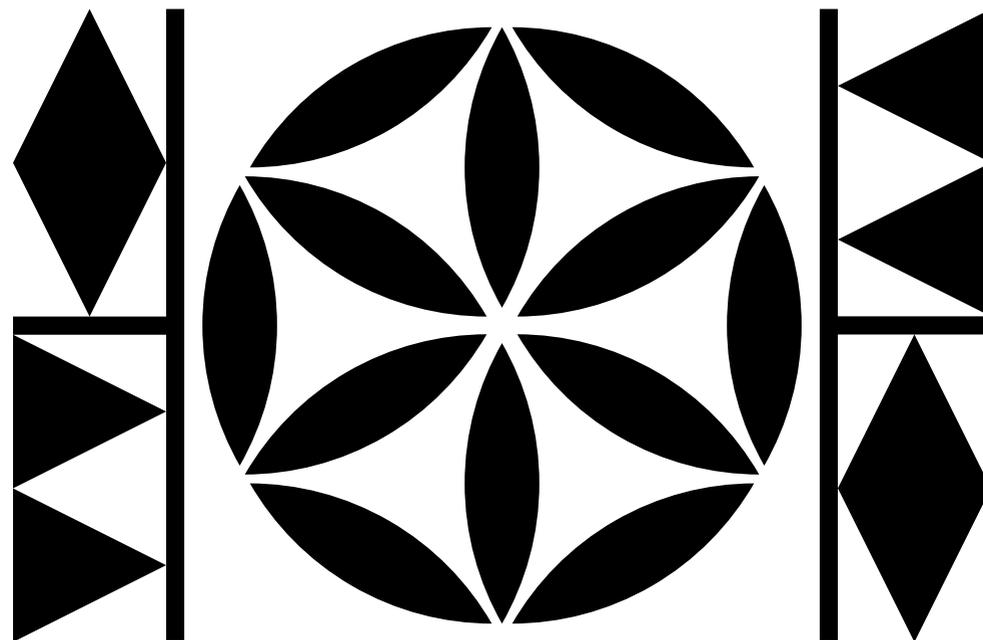
### Moment'Art Sophrologie

Jaume Plensa

Avec la sophrologue Aurèle Germain

Une séance de méditation face aux œuvres de Jaume Plensa pour écouter sa voix intérieure et entendre le monde.

→ 26 janvier, 23 février, 23 mars et 13 avril.  
Dès 16 ans. Sur réservation. De 10h à 11h30.  
Tarif: 20 €



# Prolonger sa visite

## À la bibliothèque

Vous êtes curieux de nouvelles découvertes? Vous êtes passionnés d'art ou d'archéologie? Vous souhaitez approfondir votre visite du musée? Vous étudiez? La bibliothèque Arsène Héritier vous attend!

La bibliothèque du musée propose un fonds riche en art et en archéologie. Vous pouvez y retrouver:

Des livres, classés par grandes thématiques: histoire de l'art, monographies d'artistes, iconographie, muséologie, philosophie et esthétique, arts décoratifs, architecture, archéologie préhistorique, antique, médiévale...

Des revues: *L'Œil*, *L'Objet d'art*, *Dossier de l'art*, *La Gazette Drouot*, *Archéologia*, *Les Dossiers d'archéologie*...

Les bibliothécaires vous accueillent et sont à votre disposition pour vous orienter dans vos recherches.

## L'espace jeunesse

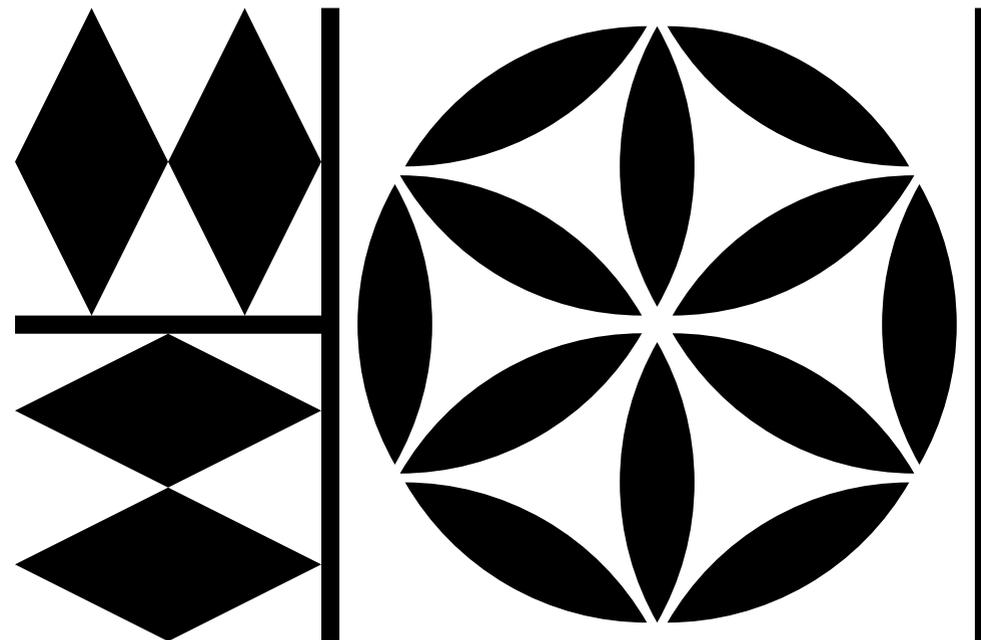
De nombreux albums et documentaires attendent les jeunes lecteurs et les familles. Histoires originales, illustrations éblouissantes, livres pop-up... à lire sur place ou à emprunter pour embarquer vers d'autres horizons!

- Ouverture mercredi-jeudi-vendredi 14h-18h, samedi 10h-12h
- Accès libre et gratuit
- Conditions de prêt: être adhérent du réseau des médiathèques de Valence Romans Agglo. Nombre de prêts illimité, pour une durée de 4 semaines renouvelable.
- Catalogue consultable sur le site des médiathèques de Valence Romans Agglo [mediatheques.valenceromansagglo.fr](http://mediatheques.valenceromansagglo.fr)
- Contact: 04 75 79 20 56 [documentation@mairie-valence.fr](mailto:documentation@mairie-valence.fr)



## À la librairie-boutique

La librairie-boutique est située dans le hall du musée, au niveau de la billetterie. Elle vous propose un ensemble d'objets, d'éditions et autres curiosités pour vos envies et vos cadeaux... Des articles uniques et fabriqués en majorité en France ou en Europe. Une vitrine est dédiée aux enfants avec une série de livres jeunesse, des jeux et des objets pour s'initier à l'art de manière ludique. La librairie-boutique accompagne également l'actualité du musée et ses expositions temporaires.



# Infos pratiques

## Le musée accessible

**Le musée est entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite.**

À l'accueil et sur demande, il est possible de bénéficier de sièges pliants, de loupes, de lampes de poche, d'un fauteuil roulant. Le musée propose également plusieurs activités adaptées au public en situation de handicap : visite tactile, visite sensorielle, ateliers... Pour vous renseigner sur ces activités ou pour monter un projet spécifique avec le musée, vous pouvez joindre l'équipe de médiation.

### Le musée en audiodescription

18 œuvres des collections permanentes bénéficient d'une description précise et minutieuse, dans les moindres détails, afin que les personnes souffrant d'un handicap visuel puissent elles aussi avoir accès aux collections. Ces textes ont été enregistrés par des membres volontaires de l'équipe du musée, afin de rejoindre l'audioguide au sein d'un parcours dédié. Ce parcours est à destination des personnes en situation de handicap visuel accompagnées (un livret d'accompagnement est disponible gratuitement, sur demande, à l'accueil).



### Le livret FALC

Un guide du musée rédigé en français Facile à Lire et à Comprendre (FALC) à destination des personnes en situation de handicap mental est disponible gratuitement, sur demande, à l'accueil.

### La carte du territoire et les pupitres «Écoutez Voir le paysage»

Un double dispositif d'interprétation du paysage a été installé au dernier étage du musée afin d'appréhender la vue à 360° du belvédère sur la vallée du Rhône, tout en mettant leur ouïe en éveil.

Dans le belvédère, un dispositif permet aux personnes non voyantes d'appréhender le paysage grâce au son. Sur la terrasse, une carte présentant des données de connaissance et d'interprétation du paysage avec une aide visuelle pour les personnes malvoyantes (surface à fort contraste et gros caractères), permet une approche territoriale du paysage.

### Table «Musée sa(e)ns interdit»

Conçue pour mettre l'accent sur le rôle des cinq sens dans la découverte des oeuvres d'art, la table multi-sensorielle permet d'approcher par les sens deux chefs-d'œuvre des collections du musée : deux natures mortes de Paolo Porpora, se prêtant particulièrement à une découverte sensorielle. Elle est accessible à tous les visiteurs du musée, qu'ils soient porteurs d'un handicap ou non.

## Le musée pratique

### Horaires d'ouverture

Du mercredi au dimanche  
10 h - 12 h et 14 h - 18 h  
Fermé les lundis, mardis  
et les jours fériés  
Nocturne jusqu'à 21h  
les 3<sup>e</sup> jeudis de chaque mois

### Informations et réservations

04 75 79 20 80  
musee@mairie-valence.fr  
service-reservation-musee@  
mairie-valence.fr

### Tarifs

Jusqu'au 9 novembre 2024  
inclus, billet d'entrée : 6 € / 4 €  
Du 10 novembre 2024  
au 13 avril 2025 inclus,  
billet unique (collections  
et exposition) : 9 € / 7 €  
Entrée gratuite pour tous,  
le 1<sup>er</sup> dimanche du mois

### Tarif réduit

En sont bénéficiaires  
les familles composées  
de 2 adultes accompagnés  
de 2 à 5 enfants, titulaires  
de la carte famille nombreuse,  
groupes de plus de  
10 personnes s'acquittant  
d'un droit d'entrée,  
ambassadeurs de territoires,  
titulaire d'une Carte Mobilité  
Inclusion, et accompagnant  
en cas de mention spécifiée,  
titulaires d'une carte de  
membre de comité d'entreprise  
ayant conventionné avec le  
musée

### Accès gratuit

Sont concernés les moins de 18  
ans, étudiants sur présentation  
d'une carte, membres de  
l'association  
des Amis du musée de Valence,  
bénéficiaires des minimas  
sociaux et demandeurs  
d'emploi, personnes en  
apprentissage et en service  
civique, personnel de la Ville  
de Valence, professeurs et  
élèves de l'École Supérieure  
d'Art et de Design Grenoble/  
Valence, enseignants  
en préparation d'une visite  
réservée, intervenants  
professionnels,  
les accompagnateurs  
de groupe adultes (sur  
réservation), les adhérents  
de l'association Maison  
des artistes, accompagnateurs  
des visites de groupes scolaires  
et des associations liées à  
l'enfance, titulaires de la carte  
ICOM/ICOMOS, personnel  
du ministère de la Culture  
et de la Communication,  
journalistes et critiques d'art,  
personnel scientifique  
des musées publics français  
et étrangers

### Abonnement annuel

Valable un an, accès illimité  
visite individuelle collections  
permanentes et expositions  
temporaires  
– Carte Pass'Primo pour  
une personne : 25 €  
– Carte Pass'Duo pour deux  
personnes (son titulaire et une  
personne de son choix) : 35 €

### Se rendre au musée

4, place des Ormeaux  
26000 Valence  
04 75 79 20 80

### En voiture

A7 sortie 15 Valence sud  
ou sortie 14 Valence nord

### Lignes de bus

Cité 4, 6, 8, arrêt République

### Parkings

Champ de Mars  
et Centre Victor Hugo

### Station Libélo

Place de la République

### Bibliothèque Arsène Héritier

Du mercredi au vendredi  
14 h - 18 h  
Samedi  
10 h - 12 h  
04 75 79 20 56  
documentation-musee@  
mairie-valence.fr

## Le amis du musée

L'association des amis du Musée de Valence a pour but de sensibiliser et former les publics jeunes et adultes aux domaines des beaux-arts et de l'archéologie ainsi qu'à leurs relations avec les autres formes d'art, de contribuer au développement et au rayonnement du musée en soutenant ses activités et de participer à l'enrichissement des collections. Pour cela, elle propose des conférences, et des voyages qui font suite aux cycles de conférences...

→ Pour adhérer : [www.amisdumusee.org](http://www.amisdumusee.org)



### Programme de la saison 2024-2025

#### Les cycles de conférences :

- La sculpture dans l'espace public
- Des peintres de Morestel à l'école de Barbizon
- Londres
- Arts et idéologies du 20<sup>e</sup> siècle
- Les nouvelles tendances de la figuration
- La mélancolie
- L'art britannique au 20<sup>e</sup> siècle

#### Sorties/voyages :

- Barjac (Fondation Kiefer)
- Venise (biennale)
- Londres, Lyon (biennale)
- Morestel.

1<sup>er</sup> de couv. : © Musée de Valence, photo Cédric Prat - Studio L'Œil Écoute - p.5 : © Musée de Valence, photo Cédric Prat - Studio L'Œil Écoute - p.6 : © Musée de Valence, photo Aurélie Godet / @unpeufloue - p.7 : © Musée de Valence, photo Cédric Prat - Studio L'Œil Écoute - p.11 : © Plensa Studio Barcelona - Courtesy Galerie Lelong & Co. Paris, Adagp 2024 - p.13 : © Agnès Geoffroy / Adagp, Paris / Jersey Heritage archives - p.14 : © Musée de Valence, photo Cyril Crespeau - p.15 : © Musée de Valence - p.17 : © Quentin Préaud / Atelier Draw Draw - p.18-19 : © Musée de Valence - p.20 : © Quentin Préaud / Atelier Draw Draw - p.21 : © Musée de Valence - p.22 : © Musée de Valence, photo Cyril Crespeau - p.24 : © Musée de Valence

# La saison en un coup d'œil



dans le cadre de l'exposition *Jaume Plensa. Être là*

## Septembre

Ven. 20	Tout public	<b>Nouvel accrochage / Espace Rhône</b> Croisière sur le Rhône	p.5
Sam. 21	Tout public	<b>Événement</b> Journées Européennes du Patrimoine	p.13
Dim. 22	Tout public	<b>Événement</b> Journées Européennes du Patrimoine	p.13

## Octobre

Mer. 2	10h30	Dès 6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Visite <i>Espèce de mytho</i>	p.19
Sam. 5	14h	Dès 18 ans	<b>Atelier adultes</b> Diorama	p.17
Mer. 9	10h30	Dès 6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Visite créative poterie néolithique	p.19
Dim. 13	15h	Dès 12 ans	<b>Visite commentée</b> Découverte des collections	p.22
Mer. 16	10h30	Dès 7 ans	<b>Mercredi en famille</b> Visite sensorielle	p.19
Dim. 20	15h	Dès 12 ans	<b>Visite commentée</b> Voyages et Paysages	p.22
Mer. 23	10h	0 à 18 mois	<b>Bébé au musée</b> Bébé s'éveille	p.18
Mer. 23	11h15	18 m à 3 ans	<b>Bébé au musée</b> En corps et en musique	p.18
Mer. 23	14h30	6/8 ans	<b>Atelier enfants</b> Mosaïque	p.21
Mer. 23	16h	4/6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Danse-moi un tableau	p.19
Jeu. 24	14h30	9/12 ans	<b>Atelier enfants</b> Mosaïque	p.21
Dim. 27	15h	Dès 12 ans	<b>Visite commentée</b> Où sont les femmes ?	p.22
Mer. 30	10h	De 0 à 3 ans	<b>Bébé au musée</b> Bébé s'éveille	p.18
Mer. 30	11h15	18 m à 3 ans	<b>Bébé au musée</b> En corps et en musique	p.18
Mer. 30	14h30	6/8 ans	<b>Atelier enfants</b> Mille et une peintures	p.21
Mer. 30	16h	4/6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Danse-moi un tableau	p.19
Jeu. 31	14h30	9/12 ans	<b>Atelier enfants</b> Mille et une peintures	p.21

## Novembre

Sam. 2	14h	Dès 18 ans	<b>Atelier adultes</b> Création florale	p.17
Mer. 6	10h30	Dès 4 ans	<b>Mercredi en famille</b> Écoutez-voir La Garde Robe du musée	p.19
Sam. 9	Tout public		<b>Vernissage et début de l'exposition</b> <i>Jaume Plensa. Être là.</i>	p.9
Dim. 10	15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Histoires de peinture	p.22
Mer. 13	10h30	Dès 7 ans	<b>Mercredi en famille</b> Visite en baskets	p.19
Dim. 17	15h	Dès 12 ans	<b>Visite en dialogue</b> Exposition Jaume Plensa avec Ingrid Jurzak	p.22
Mer. 20	10h30	18 m à 4 ans	<b>Bébé au musée</b> Colorama	p.18
Jeu. 21	19h	Dès 16 ans	<b>Événement</b> La cérémonie du regard 	p.14
Sam. 23	Tout public		<b>Événement</b> Grand Week-End en Famille	p.14
Dim. 24	Tout public		<b>Événement</b> Grand Week-End en Famille	p.14
Mer. 27	10h30	Dès 5 ans	<b>Écoutez-voir</b> Jaume Plensa 	p.19

## Décembre

Mer. 4	10h30	Dès 5 ans	<b>Mercredi en famille</b> Écoutez-voir Sacrés monstres!	p.20
Sam. 7	14h	Dès 18 ans	<b>Atelier adultes</b> Tissage en 3 dimensions 	p.17
Dim. 8	15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Exposition Jaume Plensa	
Mer. 11	10h30	Dès 6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Visite créative Les petites bêtes du jardin	p.20
Dim. 15	15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Exposition Jaume Plensa	p.22
Mer. 18	10h30	18 m/4 ans	<b>Bébé au musée</b> Nature Peinture	p.18
Jeu. 19	19h	Dès 11 ans	<b>Événement</b> Spectacle Il était une fois les langues 	
Dim. 22	15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Exposition Jaume Plensa	p.22
Jeu. 26	14h30	6/8 ans	<b>Atelier enfants</b> Sculpture en papier	p.21
Ven. 27	14h30	9/12 ans	<b>Atelier enfants</b> Sculpture en papier	p.21
Dim. 29	15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Exposition Jaume Plensa	p.22

## Janvier

Jeu. 2	14h30	6/8 ans	<b>Atelier enfants</b> Percer la lumière	p.21
Ven. 3	14h30	9/12 ans	<b>Atelier enfants</b> Percer la lumière	p.21
Sam. 4	14h	Dès 18 ans	<b>Atelier adultes</b> Tout l'univers - typographie 	p.17
Mer. 8	10h30	18 m à 4 ans	<b>Bébé au musée</b> La Ronde des animaux	p.18
Dim. 12	15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Exposition Jaume Plensa	p.22
Mer. 15	10h30	Dès 10 ans	<b>Mercredi en famille</b> Typographie créative Bien / Rien 	p.20
Jeu. 16	19h		<b>Événement</b> Lire la sculpture 	
Dim. 19	15h	Dès 12 ans	<b>Visite en dialogue</b> Exposition Jaume Plensa avec Ingrid Jurzak	
Mer. 22	10h30	Dès 6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Visite créative Poterie néolithique	p.20
Dim. 26	10h	Dès 16 ans	<b>Visite</b> Sophrologie Moment'Art 	
Dim. 26	15h	Dès 7 ans	<b>Visite commentée</b> Traces d'écritures	p.22
Mer. 29	10h30	Dès 4 ans	<b>Mercredi en famille</b> Visite Petites et grosses bêtes	p.20

## Février

Sam. 1 <sup>er</sup>	14h	Dès 18 ans	<b>Atelier adultes</b> Calligraphie contemporaine 	p.17
Mer. 5	10h30	Dès 6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Visite Petit Sapiens	p.20
Dim. 9	15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Exposition Jaume Plensa	p.22
Mer. 12	10h30	Dès 10 ans	<b>Mercredi en famille</b> Typographie créative Bien / Rien 	
Dim. 16	15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Exposition Jaume Plensa	p.22
Mer. 19	10h30	Dès 6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Visite créative Galerie de portraits	p.20
Jeu. 20	19h	Tout public	<b>Événement</b> 8 <sup>e</sup> Nocturne étudiante	
Dim. 23	10h	Dès 16 ans	<b>Visite</b> Sophrologie Moment'Art 	
Dim. 23	15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Exposition Jaume Plensa	p.22
Mer. 26	10h	0/3 ans	<b>Bébé au musée</b> Bébé s'éveille	p.18
Mer. 26	11h15	18 m/3 ans	<b>Bébé au musée</b> En corps et en musique	p.18

Mer. 26	14h30	6/8 ans	<b>Atelier enfants</b> Sculpture en papier	p.21
Mer. 26	16h	4/6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Danse-moi un tableau	p.20
Jeu. 27	14h30	9/12 ans	<b>Atelier enfants</b> Sculpture en papier	p.21

## Mars

Sam. 1 <sup>er</sup>	14h	Dès 18 ans	<b>Atelier adultes</b> Portrait d'argiles 	p.17
Mer. 5	10h	0/3 ans	<b>Bébé au musée</b> Bébé s'éveille	p.18
Mer. 5	11h15	18 m/3 ans	<b>Bébé au musée</b> En corps et en musique	p.18
Mer. 5	14h30	6/8 ans	<b>Atelier enfants</b> Galerie de portraits	p.21
Mer. 5	16h	4/6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Danse-moi un tableau	p.19
Jeu. 6	14h30	9/12 ans	<b>Atelier enfants</b> Galerie de portraits	p.21
Dim. 9	15h	Dès 12 ans	<b>Visite commentée</b> Où sont les femmes?	p.22
Mer. 12	10h30	Dès 5 ans	<b>Mercredi en famille</b> Écoutez-voir 	p.19
Dim. 16	15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Exposition Jaume Plensa	p.22
Mer. 19	10h30	Dès 6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Visite créative Les petites bêtes du jardin	p.20
Jeu. 20		Dès 10 ans	<b>Événement</b> Enquête occulte	p.15
Dim. 23	10h	Dès 16 ans	<b>Visite</b> Sophrologie Moment'Art 	p.22
Dim. 23	15h	Dès 12 ans	<b>Visite commentée</b> La sculpture dans tous ses états 	p.22
Mer. 26	10h30	Dès 6 ans	<b>Mercredi en famille</b> Écoutez-voir Ma petite planète	p.20
Dim. 30	15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Exposition Jaume Plensa	p.22

## Avril

Mer. 2	10h30	Dès 5 ans	<b>Mercredi en famille</b> Écoutez-voir 	p.19
Sam. 5	14h	Dès 18 ans	<b>Atelier adultes</b> Écriture de poésie 	p.17
Mer. 9	10h30	Dès 4 ans	<b>Mercredi en famille</b> Visite créative Ma première mosaïque	p.20
Dim. 13	10h	Dès 16 ans	<b>Visite</b> Sophrologie Moment'Art 	p.22
Dim. 13	10h & 15h	Dès 10 ans	<b>Visite commentée</b> Exposition Jaume Plensa	p.22
Dim. 13	15h	Tout public	<b>Événement</b> Spectacle calligraphie Perception 	p.15
Mer. 16	10h30	18 m/4 ans	<b>Bébé au musée</b> Nature Peinture	p.18

Avec le soutien de :



les amis  
du musée  
de valence





**Musée  
de Valence**  
art et archéologie

4 place des Ormeaux  
26000 Valence  
T. 04 75 79 20 80  
musee@mairie-valence.fr

Retrouvez tout le programme  
de la saison sur [museedevalence.fr](http://museedevalence.fr)

