



Saison culturelle



Musée
de Valence
art et archéologie

Fin septembre 2025
— Février 2026

Explorer les collections

Plateau d'art
contemporain
*Retour en
abstractions*
page 5

Salle Arts graphiques
*Jules Laurens.
Regards sur
l'Antiquité*
page 6

De Chardin
à Giacometti.
*Prêts exceptionnels
du musée d'Orsay*
page 7

Acquisitions
pages 8 et 9

Nouveau !
*L'Os coché sous
toutes les coutures*
pages 10 et 11

Exposition temporaire

*L'Art déco des
régions. Modernités
méconnues*
page 13

Événement

*HopHopHop !
Le musée en famille*
page 17

Le musée et vous

Ateliers adultes
page 19

Les mercredis
en famille
pages 20 et 21

Bébé au musée
page 22

Ateliers enfants
des vacances
page 23

Les visites
commentées
page 24

Ciné-plastique
page 25

Augmenter sa visite

Les modules ludiques
page 17

À la bibliothèque
page 27

À la librairie-
boutique
page 28

L'espace détente
page 28

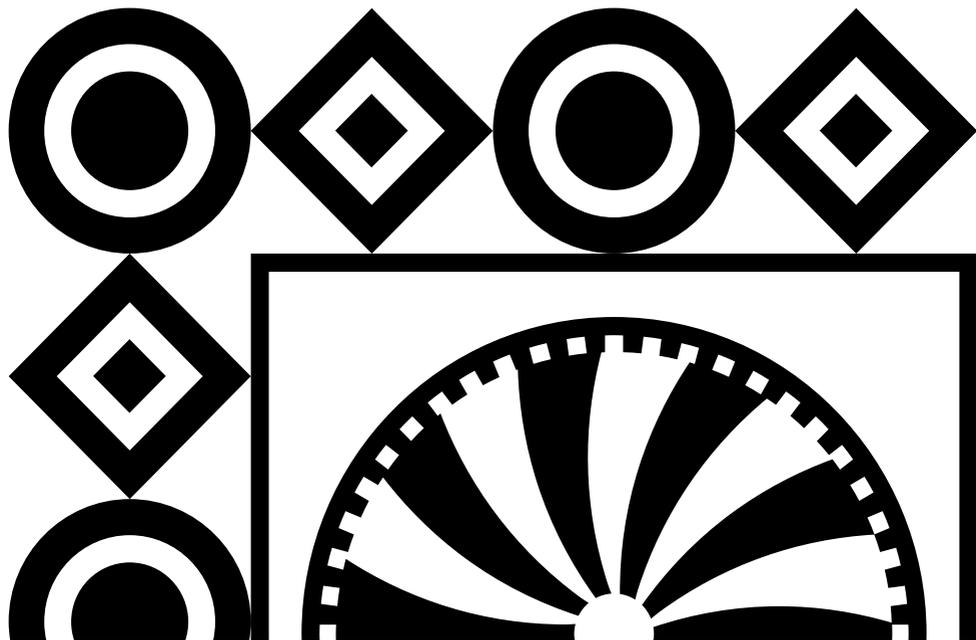
Infos pratiques

Le musée accessible
page 30

Le musée pratique
page 31

Les amis du musée
de Valence
page 32

La saison
en un coup d'œil
pages 33 à 35



Plateau d'art contemporain

Retour en abstractions
À partir du 17 septembre 2025

Une plongée dans les abstractions de la seconde moitié du 20^e siècle et du 21^e siècle.

Les œuvres de Simon Hantaï, de Julien Discrit, de Gilles Aillaud, de Hans Hartung, d'Anna-Eva Bergman et de Jules Olitski sont de retour avec quelques nouveautés pour compléter cet accrochage contemporain.



Gilles Aillaud
Renès 2, 1979
Huile sur toile

Explorer *les collections*

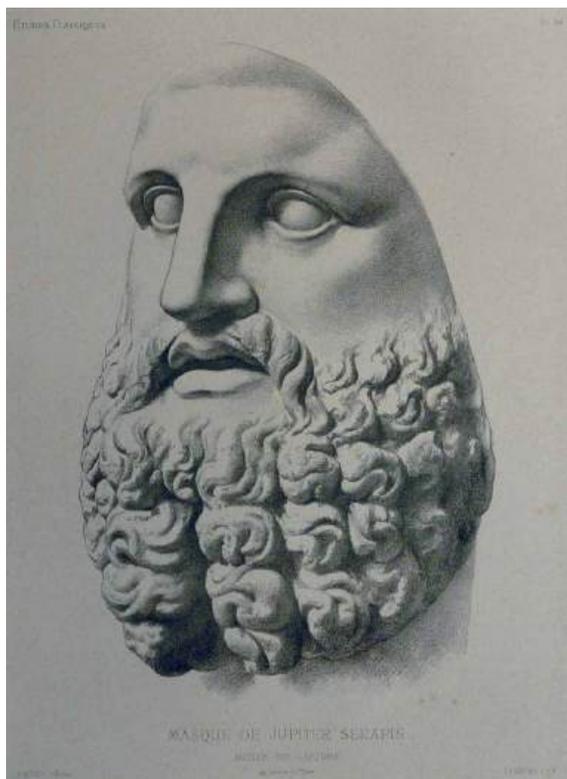
Salle Arts graphiques

Jules Laurens. *Regards sur l'Antiquité*

À partir du 11 octobre 2025

Jules Laurens (1825-1901) est un peintre et lithographe français formé à l'École des beaux-arts de Montpellier, aux côtés du peintre académique Alexandre Cabanel, puis à l'École des beaux-arts de Paris, dans l'atelier du peintre Paul Delaroche.

Connu pour ses tableaux orientalistes et ses paysages, son œuvre compte également quantité de dessins. Cette présentation s'intéresse à son activité de graveur à partir d'une sélection d'estampes parmi les nombreuses que conserve le musée de Valence. Portraits gravés de dieux, de déesses et de héros mythologiques, ces œuvres révèlent le goût de l'artiste pour une beauté idéale empruntée à la sculpture antique, dans le respect de la tradition académique des 18^e et 19^e siècles.



Jules Laurens, *Masque de Jupiter Sérapis*, lithographie, planche extraite de Félix Ravaisson, *Études classiques de dessin*, Paris, A. Morel libraire-éditeur, 1867

Francesco Guardi, *Place Saint-Marc*, 1785, huile sur toile, Aix-en-Provence, musée Granet, dépôt du musée d'Orsay ; Donation Philippe Meyer, 2000



De Chardin à Giacometti

M
O Musée d'Orsay

Prêts exceptionnels du musée d'Orsay

Jusqu'au 30 novembre 2025

Le musée de Valence renouvelle son parcours artistique à la faveur du prêt exceptionnel de 22 chefs-d'œuvre que lui accorde le musée d'Orsay.

Issues de la donation à l'État effectuée en 2000 par le physicien et collectionneur Philippe Meyer (1925-2007), ces œuvres, attribuées au musée d'Orsay et habituellement présentées au musée Granet d'Aix-en-Provence, ont rejoint les salles du musée de Valence pour y être exposées du printemps à l'automne 2025. Les peintures de Jean-Baptiste Siméon Chardin, de Francesco Guardi, d'Eugène Boudin, d'Albert Marquet, de Paul Klee, de Fernand Léger, de Pablo Picasso, de Tal Coat, de Bram Van Velde et de Nicolas de Staël viennent ainsi ponctuer un parcours artistique renouvelé, tandis que les tableaux et sculptures d'Alberto Giacometti, ensemble remarquable d'après 1945, se déploient dans un espace monographique conçu pour l'occasion. Parmi ces grands noms de l'histoire de l'art, la sélection esquisse un panorama de quelques maîtres de l'art moderne occidental.

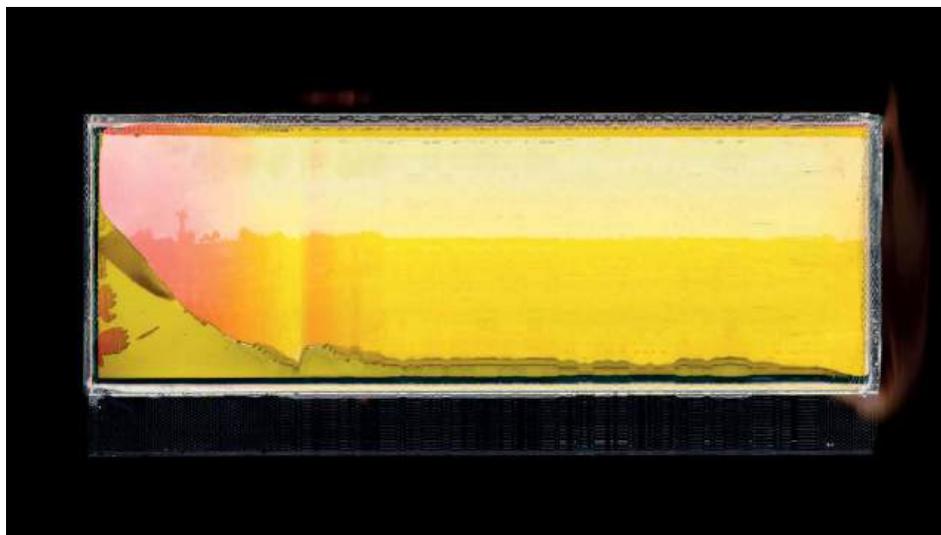
Acquisitions

Chaque année, les collections du musée s'enrichissent. Découvrez deux œuvres d'art contemporain qui viennent d'être acquises et qui sont exposées dans le parcours de visite !

Estefanía Peñafiel Loaiza (Née à Quito, Équateur, en 1978)

Estefanía Peñafiel Loaiza fouille les notions d'identité et de frontières. Elle accorde également une place importante à la dichotomie entre visible et invisible.

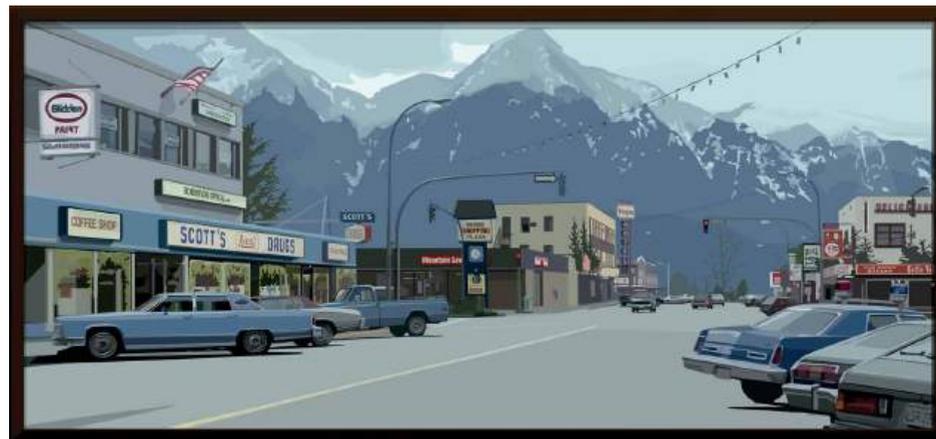
La série *timelines* témoigne d'une quête familiale l'ayant ramenée en Équateur, sur les traces d'une parente disparue dans la forêt équatorienne alors qu'elle venait de rejoindre un groupement révolutionnaire. L'artiste photographie au Polaroid les lieux supposés du passage de la clandestine, puis numérise ses clichés en leur imprimant un mouvement qui floute le motif originel. L'image qui en résulte montre un paysage altéré, comme peut l'être la mémoire au gré des vicissitudes de la vie. Les lignes d'horizon qu'évoque le titre sont des lignes de couleurs filantes, tandis que l'étirement des formes se fait l'écho métaphorique d'un étirement du temps.



Série « *timelines* »
24.01.22 - 11.09.23, 2023
Photographie couleur,
impression pigmentaire
sur papier photographique

An American Landscape – You get some place I can eat around here?, 2021

Impression pigmentaire sur papier contrecollé sur aluminium et laminé sous Diasec, 3/3



Alain Bublex (Né à Lyon en 1961)

La réinvention du paysage urbain concentre depuis le début des années 1990 l'activité artistique d'Alain Bublex. Formé au design industriel et nourri de théories architecturales utopistes, il procède par la voie de projets fictionnels inscrits dans la durée.

Cette œuvre est issue du projet *An American Landscape* : remake numérique du film *First Blood* (*Rambo*) de Ted Kotcheff (1982). Reproduisant, plan par plan, l'intégralité des scènes au moyen de dessins vectoriels et évacuant toute présence humaine, l'artiste fait du paysage son unique personnage. Ici, Hope, ville fictive dans l'État de Washington, s'impose dans sa banalité standardisée avec sa rue principale, son motel et ses commerces. Schématisées, les montagnes à l'arrière-plan offrent un subtil dégradé chromatique tandis que des aplats lisses occupent le premier plan.

Nouveau ! L'Os coché sous toutes les coutures

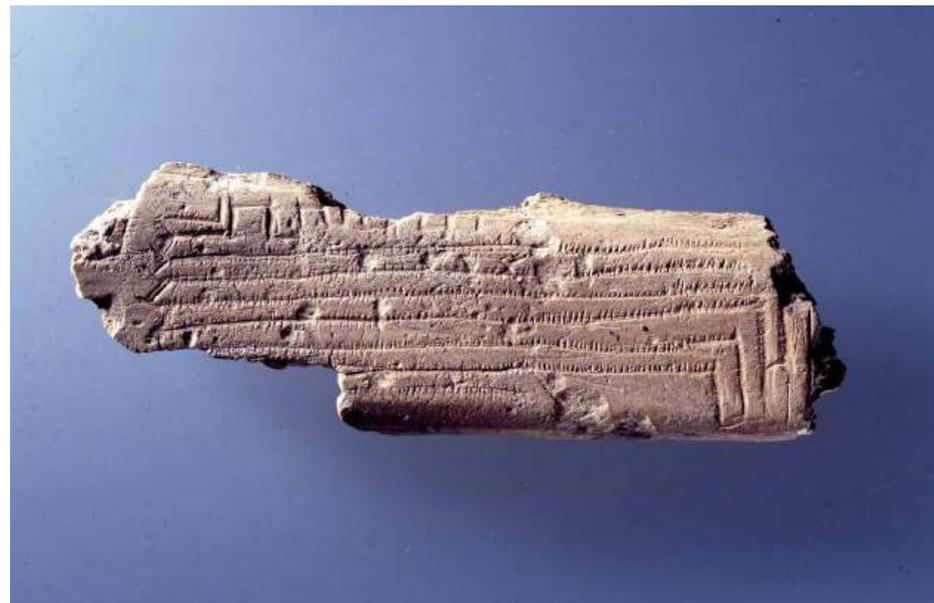
Le musée se dote d'un nouveau dispositif numérique pour présenter un vestige préhistorique d'une grande importance scientifique : l'os coché de la grotte de Thais à Saint-Nazaire-en-Royans.

Il s'agit d'un fragment de la côte d'un gros herbivore qui a été découpé et marqué d'un nombre important d'incisions. Grâce à de nouvelles observations, les scientifiques tentent d'en savoir plus sur ces marques, et s'intéressent notamment à la manière dont elles ont été réalisées. Il pourrait s'agir d'un objet conçu pour noter des informations.

Grâce à ce dispositif, découvrez les chasseurs-cueilleurs de la dernière ère glaciaire qui vivaient dans le Vercors il y a 14 000 ans. Comme les scientifiques, observez l'os de très près et découvrez comment il a été gravé ainsi que les indices que nous révèlent les images 3D. Interrogez-vous sur sa signification et ce qu'il nous raconte de l'histoire de la pensée humaine.



Extrait du dispositif « On est tombé sur un os », 2025



Os coché n°450,
12 500 ans av. J.-C., Azilien, os,
provenance Saint-Nazaire-en-
Royans, Grotte du Taï

« On est tombé sur un os »
Dispositif tactile 3D

Conception et suivi du projet : musée de Valence

Réalisation : Fleur de papier

Comité scientifique :

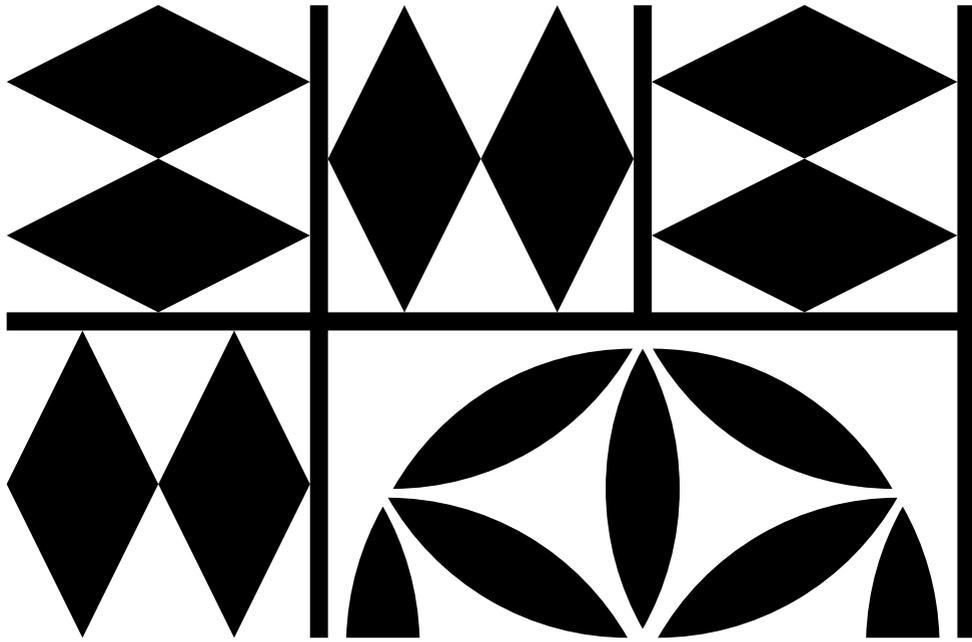
Jacques-Léopold Brochier, Centre d'archéologie préhistorique du Rhône aux Alpes, Valence

Équipe du projet QUANTA : Evolution of Cognitive Tools for Quantification, ERC Synergy

Francesco d'Errico, directeur de recherche CNRS au laboratoire PACEA

Lila Geis, assistante de recherche au laboratoire PACEA

Lloyd Courtenay, postdoctorant au laboratoire PACEA



Exposition
temporaire



Exposition temporaire

L'Art déco des régions. Modernités méconnues
Du 28 septembre 2025 au 11 janvier 2026

Il y a un siècle, l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes signait l'apogée d'un style nouveau, l'Art déco ! Organisée à Paris en 1925, la manifestation est aujourd'hui encore un jalon crucial dans l'histoire de l'art. Pour célébrer ce centenaire, le musée de Valence propose une exposition événement : « L'Art déco des régions. Modernités méconnues ».

Loi de la capitale, plusieurs mouvements artistiques régionalistes ont repris à leur compte le vocabulaire Art déco : géométrie des lignes, stylisation des motifs, couleurs vives. L'exposition révèle ainsi un pan méconnu mais non négligeable du style Art déco et met en lumière les artistes, architectes, décorateurs et artisans qui l'ont développé.

À travers près de 300 œuvres – photographies d'époque, porcelaines de Limoges, rubans de Saint-Étienne, faïences de Quimper, mobilier basque, plans, dessins, maquettes... –, le visiteur découvre un Art déco régional riche et audacieux. Le parcours se déploie en 6 séquences, offrant une immersion totale dans une modernité artistique fascinante.



Étienne Noël, *Pomponettes*, 1936-1938, verre soufflé, 17,5 x diam. 7,2 cm chacune, musée de Valence – art et archéologie



Roger-Henri Expert, *Villa Téthys*, lieu-dit de Pyla-sur-Mer, La Teste-de-Buch (Gironde) : perspective de la façade sur la mer, 1927, gouache sur carton, 47 x 61 cm, Paris, Fonds Expert. Académie d'architecture/Cité de l'architecture et du patrimoine/Archives d'architecture contemporaine

En partenariat

Retrouvez toute la programmation autour de l'exposition au fil de la brochure et sur un dépliant spécifique.

Les conférences des amis du musée

avec Gilles Genty, historien de l'art, ancien chargé de cours à l'École du Louvre

Le mardi à 14 h 30, salle de conférence du Centre du patrimoine arménien.

• Un art de la virtuosité, artistes et artisans de l'Art déco en France.
→ 30 septembre 2025

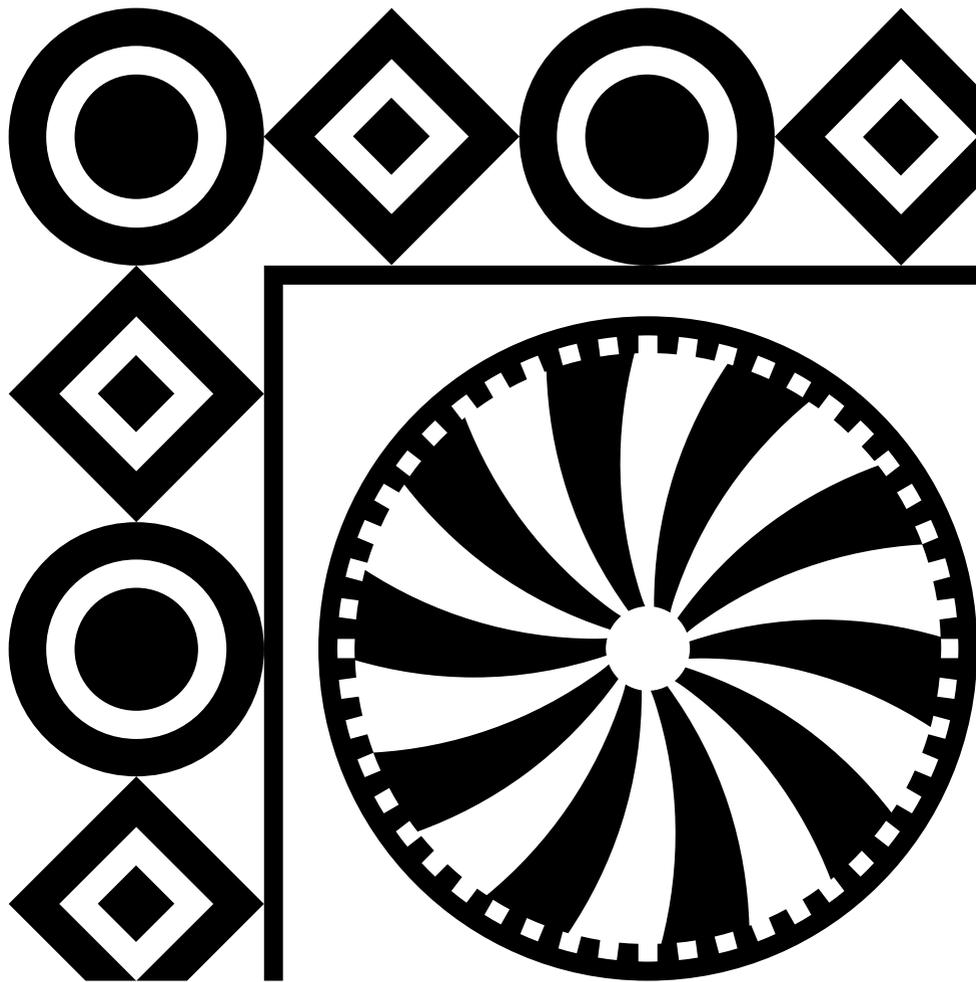
• L'Exposition des arts décoratifs de Paris 1925.
→ 28 octobre 2025

• Art et Industrie en France à l'heure de l'Art déco.
→ 16 décembre 2025

Tarifs et réservations sur www.amis-musee-valence.org.

Ateliers, visites et conférences

par le service Pays d'art et d'histoire-Valence Romans Agglo
Horaires, tarifs et réservations sur www.valenceromansagglo.fr/loisirs/patrimoine/.



Événement

HopHopHop! **Le musée** **en famille**

Du 5 au 30 novembre
Tous les mercredis, samedis et dimanches

En 2025, le Grand Week-End en Famille se réinvente et s'étoffe tout au long du mois de novembre... Visites ludiques et créatives, ateliers, spectacles et autres surprises vous attendent tous les mercredis, samedis et dimanches.

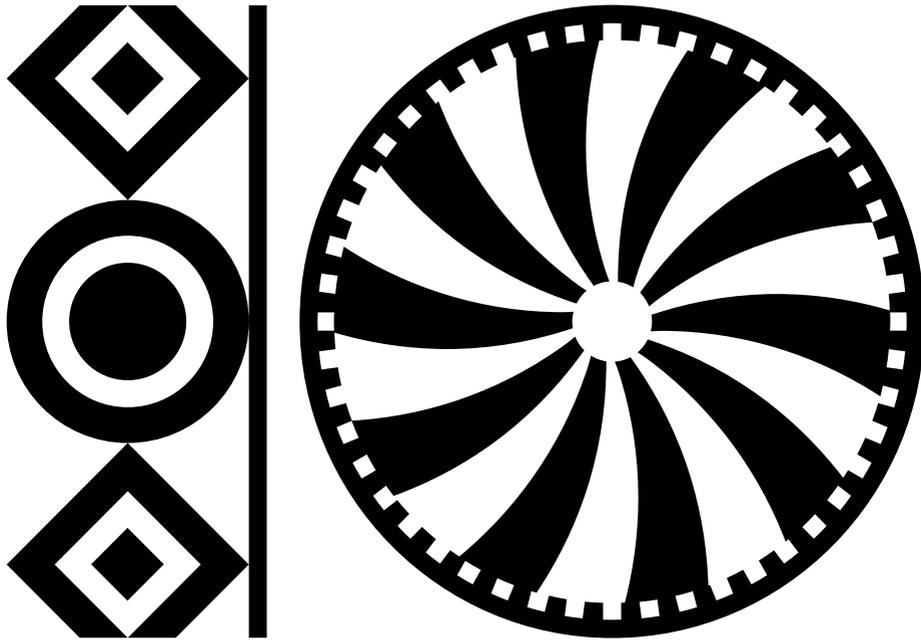
- Sur réservation en ligne sur www.musee.devalence.fr.
- Tarif exceptionnel : 2 € pour chaque animation, entrée incluse. Gratuit pour les moins de 2 ans.
- Attention ! Tous les participants doivent prendre une place, enfants ET parents.

Retrouvez la programmation détaillée dans le dépliant spécifique.

HOP HOP HOP!
LE MUSÉE
EN FAMILLE

DU 5 AU 30
NOVEMBRE 2025
À VALENCE

Programme complet, tarifs et réservations en ligne sur musee.devalence.fr



Le musée et vous

Ateliers adultes

Chaque 1^{er} samedi du mois, retrouvez des ateliers menés par des intervenants professionnels, destinés à découvrir et à expérimenter une nouvelle technique artistique et artisanale.

Dès 18 ans. De 14 h à 17 h. Sur réservation.
Tarif : 20 €. Prévoir un tablier ou des vêtements adaptés.

Verre églomisé

avec Nichole Armes, maître églomiseuse

L'art du verre églomisé consiste en l'application de feuilles d'or ou d'argent et de peinture sur la face arrière d'un verre pour créer des effets décoratifs raffinés. Même si cette technique remonte à l'Antiquité, c'est le décorateur français Jean-Baptiste Glomy qui popularise cette technique au 18^e siècle. L'un des chefs-d'œuvres de cet art est sans aucun doute la fresque murale *Histoire de la navigation* créée par Jean Dupas pour le paquebot *Normandie* dans le plus pur style Art déco en 1925.

→ 4 octobre



Marqueterie de paille

avec Sarah Desaintjean de l'Atelier *Rose de Bois*

Fendue, aplatie, la paille, généralement de seigle, recouvre les supports les plus divers : meubles, boîtes de cigares, paravents et même bijoux. C'est lors de l'Exposition internationale des arts décoratifs de 1925 que cette technique est remise au goût du jour en privilégiant les matériaux nobles et les effets décoratifs sophistiqués.

→ 8 novembre



Dorure sur plâtre

avec Géraldine Arbore, doreuse

En référence au célèbre bas-relief de la façade des Folies Bergères de l'architecte-décorateur Maurice Pico représentant la grande danseuse russe Lila Nikolska, Géraldine Arbore vous entraîne dans sa reproduction en plâtre doré à la feuille d'or.

→ 6 décembre



Atelier d'initiation à la linogravure

avec Émilie Capato

Expérimentez la technique de la gravure en relief et réalisez votre tampon ainsi que trois impressions uniques qui donneront vie à vos illustrations.

Embarquez pour un moment créatif, méditatif et très satisfaisant !

→ 3 janvier



Atelier verre églomisé, Nichole Armes

Couper/Coller/Imprimer

avec Charlotte Gauvin & Matthieu Meyer/Système Sensible

À partir d'images choisies dans les collections du musée, chaque participant créera un collage unique. On imprimera ensuite votre création en risographie, en 3 couleurs, format A4. Vous repartirez avec 20 exemplaires à partager ou à garder précieusement !

→ 7 février

Les mercredis en famille

Tous les mercredis, retrouvez des jeux, des livres, des contes et des activités pour les enfants, à partager avec les plus grands.

Sur réservation.

Visites (contées, créatives, sensorielle, Écoutez-voir). Durée : environ 1h. Tarif : 4 € + billet d'entrée. Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

Ateliers parents/enfants. Durée : de 1h30 à 2h. Tarif : 6 €/enfant et 9 €/adulte, entrée du musée comprise.

Visite ludique et créative *Prends la pose*

Partez à la découverte des personnages du musée, observez-les, mimez leurs gestes, dessinez des détails de leur tenue, et déguisez-vous pour donner vie aux œuvres !

→ 24 septembre et 10 décembre, 10h30.
Dès 6 ans



Écoutez-voir, *Ma petite planète*

Écoutez-voir *Ma petite planète*

La végétation s'est emparée des livres et des œuvres du musée... Découvrez les richesses naturelles de notre planète à préserver.

→ 1^{er} octobre, 10h30. Dès 6 ans

Visite gourmande *Goûter à l'antique*

Après avoir visité une « salle à manger » antique, les participants préparent et se régalent d'un dessert à partir d'une recette romaine.

→ 8 octobre, 10h30. Dès 6 ans

Écoutez-voir *Art déco*



Albums et œuvres se rencontrent pour faire découvrir aux petits et aux plus grands les motifs, les formes et les multiples subtilités de l'Art déco.

→ 5 et 26 novembre, à 11h et à 15h. Dès 6 ans

→ Dans le cadre de *HopHopHop ! Le musée en famille*. Tarif spécial : 2 €

Visite - atelier *À table !*

en collaboration avec la Direction Enfance Jeunesse et Les Francas du Rhône

Miam, ça a l'air bon ! Vous savez comment ils mangeaient les Romains ? Et à la Préhistoire, comment ils faisaient cuire leur mammouth ?

En parcourant les époques et les représentations, cette visite interactive permet aux enfants d'échanger, de débattre et de s'interroger sur le thème de l'alimentation et sur les manières de table.

Après une belle mise en appétit, le mieux c'est de goûter... La visite sera suivie d'un temps d'atelier, pour expérimenter une recette simple et mettre ses sens en éveil !

→ 19 novembre, à 10h30 et à 14h30.
De 8 à 11 ans

→ Dans le cadre de *HopHopHop ! Le musée en famille*. Tarif spécial : 2 €

Écoutez-voir *En famille*

Cette visite aborde la place des enfants au sein de la famille, vue au travers d'œuvres d'époques différentes. Célèbres ou inconnues, exceptionnelles et un peu folles, ces familles ne ressembleraient-elles pas un peu à la nôtre ?

→ 3 décembre, 10h30. Dès 7 ans

Visite sensorielle

Un parcours spécialement conçu pour vivre le musée autrement : les œuvres se livrent aux visiteurs à travers sons, odeurs et manipulations.

Visite accessible aux visiteurs en situation de handicap mental.

→ 7 janvier, 10h30. Dès 7 ans

Visite créative *Les petites bêtes*

Suite à la découverte des insectes que l'on peut trouver représentés sur les œuvres du musée, les participants sont invités à créer une multitude d'insectes à partir d'un procédé simple de papier découpé.

→ 21 janvier, 10h30. Dès 6 ans



Écoutez-voir, *Quand il fait nuit...*

Écoutez-voir *Quand il fait nuit...*

Que se passe-t-il la nuit quand tout le monde est endormi ? Chhhhuuuut... plus de bruit !

Regardons et écoutons, et peut-être attrapons-nous un rêve ?

→ 28 janvier, 10h30. Dès 5 ans

Écoutez-voir *Contes décalés*

Une visite pour secouer les contes traditionnels, rencontrer des loups pas si féroces et se raconter de drôles d'histoires !

→ 4 février, 10h30. Dès 6 ans



Goûter à l'antique



Bébé au musée, *Au fil de l'eau*

Bébé au musée

Profitez d'un temps tout doux, pour une première découverte du musée au rythme des tout-petits.

Les mercredis à 10 h 30. De 18 mois à 4 ans. Sur réservation. Durée : 45 min environ. Tarif : 4 € + billet d'entrée. Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

Colorama

Formes et couleurs se réunissent, éclatent, jouent et embarquent les tout-petits dans leur folle aventure !

→ 15 octobre

La ronde des animaux

Entourés par les animaux de la salle d'histoire naturelle, les plus petits sont invités à reconnaître et à découvrir une multitude de créatures, de toutes les formes et de tous horizons.

→ 17 décembre

Retrouvez d'autres activités bébé au musée dans le cadre de *HopHopHop ! Le musée en famille*, du 5 au 30 novembre. (cf. p. 17)

Nature peinture

D'un jardin à une forêt, les enfants partent à la rencontre de la nature : ils récoltent, écoutent et observent toutes les merveilles qu'elle peut nous offrir...

→ 14 janvier

Au fil de l'eau

Plic ploc, splash, plouf ! Les gouttes de pluie tombent, la rivière coule, les vagues se brisent sur la côte. Suivons le cours de l'eau pour un voyage aquatique !

→ 25 février



Bébé au musée, *La ronde des animaux*

Ateliers enfants des vacances

Lors des vacances scolaires, le musée propose des ateliers de création artistique ou de découverte de l'archéologie à destination des enfants.

À 14 h 30. Sur réservation. Durée : de 1 h 30 à 2 h. Tarifs : 6 €/enfants habitant à Valence (sur justificatif), 12 €/enfants hors Valence.

Verre églomisé

avec Nichole Armes, maître églomiseuse

En s'inspirant des œuvres de l'exposition Art déco, les enfants reproduisent en atelier les gestes des artisans églomiseurs.

→ Mercredi 22 octobre, 6/8 ans
Jeudi 23 octobre, 9/12 ans

Motifs Art déco

Partez à la découverte des motifs graphiques Art déco pour une réalisation de carreaux de faïence...

→ Mercredis 29 octobre et 31 décembre, 6/8 ans
Jeudi 30 octobre et vendredi 2 janvier, 9/12 ans

Cinéma d'animation

avec Daniella Schnitzer, réalisatrice d'animation et illustratrice

Les années 1925 marquent le début du cinéma d'animation en Europe. Au travers de la visite de l'exposition, les enfants créent une petite séquence d'animation à partir d'une marionnette de papier.

→ Mercredi 24 décembre, 6/8 ans
Vendredi 26 décembre, 9/12 ans

Initiation à la gravure

Pour les plus jeunes, cet atelier permet de partir à la découverte de la technique de la taille-douce, à partir d'un matériel simplifié. Les plus âgés pourront expérimenter la linogravure à partir de motifs simples issus des collections du musée, qu'ils pourront graver à l'aide de gouges dans une gomme adaptée.

→ Mercredis 11 et 18 février, 6/8 ans
Jeudis 12 et 19 février, 9/12 ans



Atelier cinéma d'animation, Daniella Schnitzer

Les visites commentées

Durée : 1h à 2h. Tarif : 4 € + billet d'entrée, gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

Visite ville-musée

Art déco

Art déco

→ Samedis 11 octobre et 15 novembre, 15h.
Dès 12 ans. Sur réservation

Visite Goûter régional

Dès 1921 Maurice Edmond Sailland, plus connu sous le nom de Curnonsky dit le "Prince des gastronomes" découvre la richesse de la gastronomie des régions françaises. Visitez l'exposition en compagnie du nougat de Montélimar, du Suisse de Valence, de la pogne de Romans, ou des marrons glacés d'Ardèche qui révèlent toute la richesse gastronomique de la région traversée par la N7.

→ Dimanche 12 octobre, 16h. Dès 12 ans.
Sur réservation

Visite en dialogue

Art déco

avec la commissaire scientifique de l'exposition

→ Dimanche 12 octobre, 15h. Dès 12 ans

Visite De Chardin à Giacometti accompagnée par un violon alto

Découvrez une autre façon de voir la collection Philippe Meyer, accompagnée uniquement par les improvisations musicales du violoniste Romain de Mesmay.

→ Dimanches 12 octobre et 9 novembre, 15h.
Dès 12 ans

Visite de l'exposition temporaire

Art déco

Accompagnée par une médiatrice du musée, découvrez, à travers les nombreux objets réunis pour l'exposition temporaire, les subtilités du mouvement Art déco qui s'est propagé au cœur des années 1920.

→ Dimanches 12, 19 et 26 octobre, 9, 16, 23 et 30 novembre, 14, 21 et 28 décembre, 11 janvier, 15h. Dès 12 ans

La sculpture dans tous ses états

Les sculptures du musée offrent de multiples facettes et autant de techniques que nous vous invitons à découvrir.

→ Dimanche 18 janvier, 15h. Dès 8 ans

Mythes et légendes

D'Hercule au chevalier Bayard, en passant par Orphée ou la reine Jane Seymour... Autant d'histoires à raconter, de l'Antiquité à aujourd'hui.

→ Dimanche 25 janvier, 15h. Dès 6 ans

À table !

Une visite qui explore, depuis la Préhistoire, les façons de produire et de consommer de la nourriture, tout en abordant la représentation des aliments dans l'art.

→ Dimanche 8 février, 15h. Dès 7 ans

Traces d'écriture

Les œuvres du musée regorgent d'inscriptions... Venez les décrypter et comprendre à quoi servent les mots !

→ Dimanche 15 février, 15h. Dès 7 ans

Contes à piocher

À partir d'un jeu de cartes à piocher, partez à la découverte des œuvres du musée, et écoutez les histoires qu'elles nous ont inspirées !

→ Dimanche 22 février, 15h. Dès 6 ans



Joan Mitchell dans son atelier de Vêtheuil, 1983

Ciné-plastique

en partenariat avec LUX Scène nationale

Quand le 7^e art croise les chemins de la peinture, de la sculpture...
Rendez-vous à Lux Scène nationale pour prolonger votre visite par une séance de cinéma...

Les samedis à 18h, tout public.
Tarifs et réservations sur lux-valence.com.

Fernand Léger, les motifs d'une vie

d'Alain Bergala
1997, 52 min
→ 20 septembre

Bram Van Velde

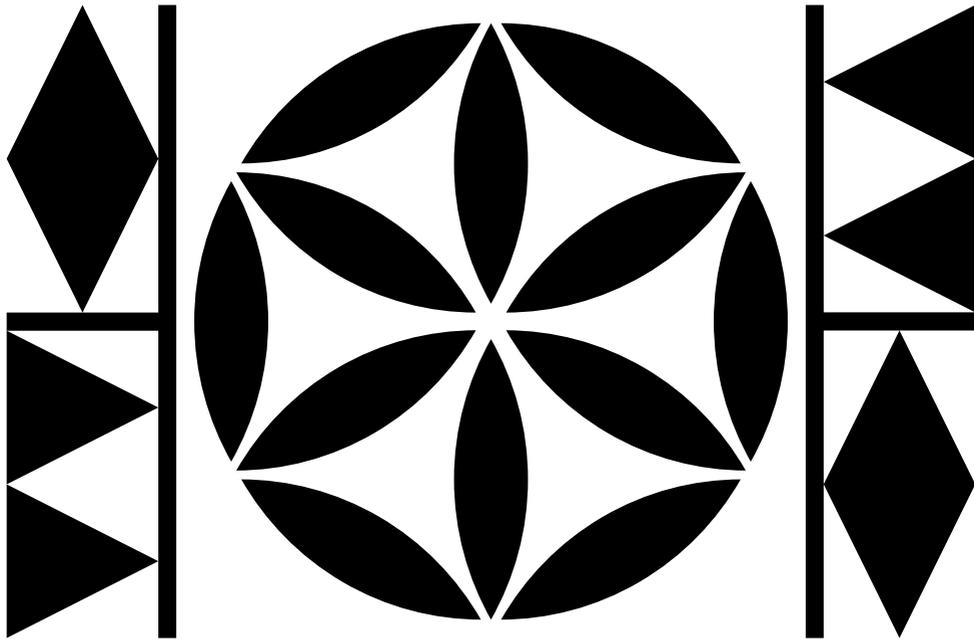
deux films de Jean-Michel Meurice
1967 & 1982, 13 min + 26 min
→ 27 septembre

Paul Klee, le silence de l'ange
de Michael Gaumnitz
2004, 51 min
→ 18 octobre

Les Giacometti
de Susanna Fanzun
2022, 1h44
→ 22 novembre

Joan Mitchell, une femme dans l'abstraction
de Stéphane Ghez
2022, 53 min
→ 29 novembre

L'œil du Caravage
de Ludmilla Intravaia
et Lionel Samain
2025, 1h30
→ 20 décembre



Augmenter sa visite



Module ludique, jeu *Chantier de fouilles*

Des modules ludiques dans les salles du musée

Disposé dans les salles des collections, ce mobilier aux couleurs acidulées agrémenté la visite de pauses ludiques, avec des jeux en lien avec les œuvres du musée.

Grâce à ce nouveau dispositif, vous pourrez jouer au "Qui-est-ce?" avec les dieux et héros de l'Antiquité, réunir les outils et matériaux nécessaires à la réalisation de tableaux ou de sculptures, rassembler les membres d'une famille d'archéologues...

Fabrication des meubles :
BAC PRO métiers du bois et de la menuiserie
du lycée professionnel Amblard

Conception des meubles, conception
et fabrication des jeux : Atelier Bitoño

À la bibliothèque

Vous êtes avide de nouvelles découvertes ? Vous avez une passion pour l'art et l'archéologie ? Vous souhaitez approfondir votre visite ? Vous étudiez ? La bibliothèque Arsène Héritier vous attend !

La bibliothèque du musée propose un fonds riche en art et en archéologie. Vous pouvez y trouver :

Des livres, classés par grandes thématiques : histoire de l'art, monographies d'artiste, iconographie, muséologie, philosophie et esthétique, arts décoratifs, architecture, archéologie préhistorique, antique, médiévale...

Des revues : *L'Œil*, *L'Objet d'art*, *Dossiers de l'art*, *La Gazette Drouot*, *Archéologia*, *Dossiers d'archéologie*...

Les bibliothécaires vous accueillent et sont à votre disposition pour vous orienter dans vos recherches.

L'espace jeunesse

De nombreux albums et documentaires attendent les jeunes lecteurs et les familles. Histoires originales, illustrations éblouissantes, livres pop-up... à lire sur place ou à emprunter pour voyager vers d'autres horizons !

- Accès libre et gratuit.
- Conditions de prêt : être adhérent au réseau des médiathèques de Valence Romans Agglo. Nombre de prêts illimité, pour une durée de 4 semaines renouvelable.
- Catalogue consultable sur le site des médiathèques de Valence Romans Agglo : mediatheques.valenceromansagglo.fr.
- Bibliothèque Arsène Héritier
Du mercredi au vendredi, 14 h-18 h.
Samedi, 10 h-12 h.
Tél. 04 75 79 20 56
documentation-musee@mairie-valence.fr

À la librairie-boutique

La librairie-boutique est située dans le hall du musée, au niveau de la billetterie. Elle vous propose un ensemble d'objets, d'éditions et autres curiosités pour vos envies et vos cadeaux. Des articles uniques et fabriqués en majorité en France ou en Europe.

Une vitrine est destinée aux enfants avec une série de livres jeunesse, des jeux et des objets pour s'initier à l'art de manière ludique.

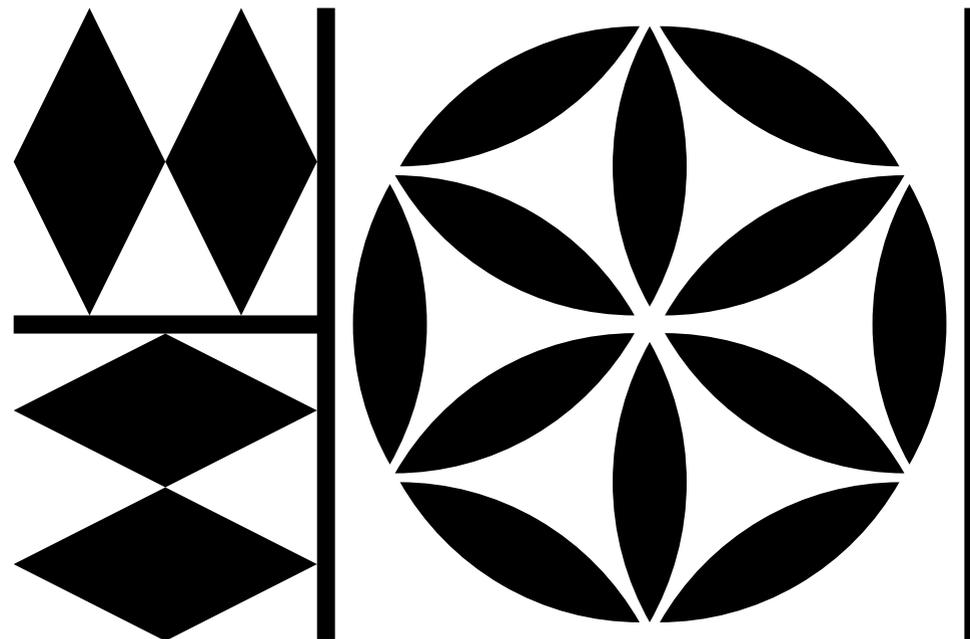
La librairie-boutique accompagne également l'actualité du musée et ses expositions temporaires.

L'espace détente

Cet espace, situé au 4^e étage du musée, au cœur des collections, vous propose une pause agréable lors de votre visite.

Conçu pour offrir tranquillité et sérénité, il dispose de fauteuils confortables, d'une sélection d'albums jeunesse, ainsi que de jeux pour les enfants.

De plus, une boîte comprenant un kit de retour au calme (objets sensoriels, casques antibruits, etc.) est mise à disposition pour celles et ceux qui souhaitent se détendre et apaiser leur esprit.



Le musée de Valence, vue de la place des Ormeaux



Infos *pratiques*

Le musée accessible

Le musée est entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite

À l'accueil et sur demande, il est possible de bénéficier de sièges pliants, de loupes, de lampes de poche, d'un fauteuil roulant. Le musée propose également plusieurs activités adaptées au public en situation de handicap : visite tactile, visite sensorielle, ateliers, etc.

Pour vous renseigner sur ces activités ou pour monter un projet spécifique avec le musée, vous pouvez joindre l'équipe de médiation.

Le musée en audiodescription

18 œuvres des collections permanentes bénéficient d'une description précise et minutieuse, dans les moindres détails, afin que les personnes souffrant d'un handicap visuel puissent elles aussi avoir accès aux collections. Ces textes ont été enregistrés par des membres volontaires de l'équipe du musée, afin de rejoindre l'audioguide au sein d'un parcours spécifique. Ce parcours est à destination des personnes en situation de handicap visuel accompagnées (un livret d'accompagnement est disponible gratuitement, sur demande, à l'accueil).



Le livret FALC

Un guide du musée rédigé en français Facile à Lire et à Comprendre (FALC) à destination des personnes en situation de handicap mental est disponible gratuitement, sur demande, à l'accueil.

La carte du territoire et les pupitres Écoutez-voir le paysage

Un double dispositif d'interprétation du paysage a été installé au dernier étage du musée afin d'appréhender la vue à 360° sur la vallée du Rhône, tout en mettant l'ouïe des visiteurs en éveil. Dans le belvédère, une installation sonore permet aux personnes non voyantes d'imaginer le paysage.

Sur la terrasse, une carte présentant des données de connaissance et d'interprétation du paysage avec une aide visuelle pour les personnes malvoyantes (surface à fort contraste et gros caractères) offre une approche territoriale du paysage.

Table Musée sa(e)ns interdit

Conçue pour mettre l'accent sur le rôle des cinq sens dans la découverte des œuvres d'art, la table multisensorielle permet d'approcher par les sens deux chefs-d'œuvre des collections du musée : deux natures mortes de Paolo Porpora, se prêtant particulièrement à une découverte sensorielle. Elle est accessible à tous les visiteurs du musée, qu'ils soient porteurs d'un handicap ou non.

Le musée pratique

Horaires d'ouverture

Du mercredi au dimanche
10h-12h30 et 14h-18h
Fermé les lundis, mardis
et jours fériés

Informations et réservations

04 75 79 20 80
musee@mairie-valence.fr

Les réservations
se font en ligne sur
www.musee.valence.fr
et sur place à la billetterie

Tarifs

Billet d'entrée :

Du 28 septembre 2025
au 11 janvier 2026 :
Billet unique (collections et
exposition Art déco)

Tarif plein 9€/Tarif réduit 7€

Du 12 janvier au 6 mars 2026 :
Tarif plein 6€/Tarif réduit 4€

Entrée gratuite pour tous,
le 1^{er} dimanche du mois

Ateliers adultes : 20€/pers.

Ateliers enfants des vacances :
6€/enfants habitant à Valence
(sur justificatif), 12€/enfants
hors Valence

Ateliers parents - enfants :
6€/enfants, 9€/adultes

Visites (contées, créatives,
sensorielle, Écoutez-voir) : 4 €
+ billet d'entrée (gratuit pour
les enfants de moins de 12 ans)

Visites commentées : 4 € +
billet d'entrée

HopHopHop ! Le musée en
famille, du 5 au 30 novembre :
2 € (activités + entrée musée)

Tarif réduit

En sont bénéficiaires : familles
composées de 2 adultes
accompagnés de 2 à 5 enfants,
titulaires de la carte famille
nombreuse, groupes de plus de
10 personnes s'acquittant d'un
droit d'entrée, ambassadeurs
de territoires, titulaires d'une
Carte Mobilité Inclusion, et
accompagnant(s) en cas de
mention spécifiée, titulaires
d'une carte de membre de
comité d'entreprise ayant
conventionné avec le musée

Accès gratuit

Sont concernés : personnes
de moins de 18 ans, étudiants
sur présentation d'une carte,
membres de l'association des
amis du musée de Valence,
bénéficiaires des minimas
sociaux et demandeurs
d'emploi, personnes en
apprentissage et en service
civique, personnel de la Ville de
Valence, professeurs et élèves
de l'École supérieure d'art et
de design Grenoble/Valence,
enseignants en préparation
d'une visite réservée,
intervenants professionnels,
accompagnateurs de groupes
adultes (sur réservation),
adhérents de l'association
Maison des artistes,
accompagnateurs des
visites de groupes scolaires
et des associations liées à
l'enfance (sur réservation),
titulaires de la carte ICOM/
ICOMOS, personnel du
ministère de la Culture et de la
Communication, journalistes
et critiques d'art, personnel
scientifique des musées publics
français et étrangers

Abonnement annuel

Valable un an, accès illimité
visite individuelle collections
permanentes et expositions
temporaires
– Carte Pass'Primo pour
une personne : 25 €
– Carte Pass'Duo pour deux
personnes (son titulaire et une
personne de son choix) : 35 €

Se rendre au musée

4, place des Ormeaux
26000 Valence

En voiture

A7 sortie 15 Valence sud
ou sortie 14 Valence nord

Parkings

Champ de Mars
et Centre Victor Hugo

Station Libélo

Place de la République



Les amis du musée

L'association des amis du musée de Valence a pour but de sensibiliser et de former les publics jeunes et adultes aux domaines des beaux-arts et de l'archéologie ainsi qu'à leurs relations avec les autres formes d'art, de contribuer au développement et au rayonnement du musée en soutenant ses activités et de participer à l'enrichissement des collections. Pour cela, elle propose des conférences et des voyages qui font suite aux cycles de conférences.

→ Pour adhérer : www.amisdumusee.org



La saison en un coup d'œil

Septembre

Jusqu'au 30 nov.			Accrochage <i>De Chardin à Giacometti</i>	p. 7
Mer. 17		Tout public	Nouvel accrochage <i>Retour en abstractions</i>	p. 5
Sam. 20	18 h	Tout public	Ciné-plastique <i>Fernand Léger, les motifs d'une vie</i>	p. 25
Sam. 20	10h-12h30 14h-18h	Tout public	Événement <i>Journées Européennes du Patrimoine</i>	
Dim. 21	10h-12h30 14h-18h	Tout public	Événement <i>Journées Européennes du Patrimoine</i>	
Mer. 24	10 h 30	Dès 6 ans	Mercredi en famille <i>Visite ludique et créative Prends la pose</i>	p. 20
Sam. 27	18 h	Tout public	Ciné-plastique <i>Bram Van Velde</i>	p. 25
Dim. 28	15 h	Dès 12 ans	Visite du dimanche <i>Valentia cité romaine</i>	
Dim. 28 > 11 janv.		Tout public	Exposition temporaire <i>L'Art déco des régions. Modernités méconnues</i>	p. 13-15
Mar. 30	14 h 30	Dès 18 ans	Conférence <i>Un art de la virtuosité, artistes et artisans de l'Art déco en France</i>	p. 15

Octobre

Mer. 1 ^{er}	10 h 30	Dès 6 ans	Mercredi en famille <i>Écoutez-voir Ma petite planète</i>	p. 20
Sam. 4	14 h	Dès 18 ans	Atelier adultes <i>Verre églomisé</i>	p. 19
Mer. 8	10 h 30	Dès 6 ans	Mercredi en famille <i>Visite gourmande Goûter à l'antique</i>	p. 20
Sam. 11		Tout public	Nouvel accrochage <i>Jules Laurens. Regards sur l'Antiquité</i>	p. 6
Sam. 11	15 h	Dès 12 ans	Visite commentée <i>Ville-musée exposition Art déco</i>	p. 24
Dim. 12	15 h	Dès 12 ans	Visite commentée <i>De Chardin à Giacometti accompagnée par un violon alto</i>	p. 24
Dim. 12	15 h	Dès 12 ans	Visite commentée <i>Exposition temporaire Art déco</i>	p. 24
Mer. 15	10 h 30	18 mois/4 ans	Bébé au musée <i>Colorama</i>	p. 22
Sam. 18	18 h	Tout public	Ciné-plastique <i>Paul Klee, le silence de l'ange</i>	p. 25
Dim. 19	15 h	Dès 12 ans	Visite commentée <i>Exposition temporaire Art déco</i>	p. 24
Mer. 22	14 h 30	6/8 ans	Atelier enfants des vacances <i>Initiation verre églomisé</i>	p. 23
Jeu. 23	14 h 30	9/12 ans	Atelier enfants des vacances <i>Initiation verre églomisé</i>	p. 23
Dim. 26	15 h	Dès 12 ans	Visite commentée <i>Exposition temporaire Art déco</i>	p. 24
Mar. 28	14 h 30	Dès 18 ans	Conférence <i>L'Exposition des arts décoratifs de Paris 1925</i>	p. 15
Mer. 29	14 h 30	6/8 ans	Atelier enfants des vacances <i>Motifs Art déco</i>	p. 23
Jeu. 30	14 h 30	9/12 ans	Atelier enfants des vacances <i>Motifs Art déco</i>	p. 23

Novembre

Mer. et WE	Tout public		Événement HopHopHop ! Le musée en famille	p. 17
			Voir programme détaillé dans le dépliant spécifique	
Mer. 5	11h, 15h	Dès 6 ans	Mercredi en famille Écoutez-voir Art déco	p. 20
Sam. 8	14h	Dès 18 ans	Atelier adultes Marqueterie de paille	p. 19
Dim. 9	15h	Dès 12 ans	Visite commentée De Chardin à Giacometti accompagnée par un violon alto	p. 24
Dim. 9	15h	Dès 12 ans	Visite commentée Exposition temporaire Art déco	p. 24
Sam. 15	15h	Dès 12 ans	Visite commentée Ville-musée exposition Art déco	p. 24
Dim. 16	15h	Dès 12 ans	Visite commentée Exposition temporaire Art déco	p. 24
Mer. 19	10h30 14h30	De 8 à 11 ans	Mercredi en famille Visite - atelier À table !	p. 20
Sam. 22	18h	Tout public	Ciné-plastique Les Giacometti	p. 25
Dim. 23	15h	Dès 12 ans	Visite commentée Exposition temporaire Art déco	p. 24
Mer. 26	11h, 15h	Dès 6 ans	Mercredi en famille Écoutez-voir Art déco	p. 20
Sam. 29	18h	Tout public	Ciné-plastique Joan Mitchell, une femme dans l'abstraction	p. 25
Dim. 30	15h	Dès 12 ans	Visite commentée Exposition temporaire Art déco	p. 24

Décembre

Mer. 3	10h30	Dès 7 ans	Mercredi en famille Écoutez-voir En famille	p. 21
Sam. 6	14h	Dès 18 ans	Atelier adultes Dorure sur plâtre	p. 19
Mer. 10	10h30	Dès 6 ans	Mercredi en famille Visite ludique et créative Prends la pose	p. 20
Dim. 14	15h	Dès 12 ans	Visite commentée Exposition temporaire Art déco	p. 24
Mar. 16	14h30	Dès 18 ans	Conférence Art et Industrie en France à l'heure de l'Art déco	p. 15
Mer. 17	10h30	18 mois/4 ans	Bébé au musée La ronde des animaux	p. 22
Sam. 20	18h	Tout public	Ciné-plastique L'œil de Caravage	p. 25
Dim. 21	15h	Dès 12 ans	Visite commentée Exposition temporaire Art déco	p. 24
Mer. 24	14h30	6/8 ans	Atelier enfants des vacances Cinéma d'animation	p. 23
Ven. 26	14h30	9/12 ans	Atelier enfants des vacances Cinéma d'animation	p. 23
Dim. 28	15h	Dès 12 ans	Visite commentée Exposition temporaire Art déco	p. 24
Mer. 31	14h30	6/8 ans	Atelier enfants des vacances Motifs Art déco	p. 23

Janvier

Ven. 2	14h30	9/12 ans	Atelier enfants des vacances Motifs Art déco	p. 23
Sam. 3	14h	Dès 18 ans	Atelier adultes Linogravure	p. 19
Mer. 7	10h30	Dès 7 ans	Mercredi en famille Visite sensorielle	p. 21
Dim. 11	15h	Dès 12 ans	Visite commentée Exposition temporaire Art déco	p. 24
Mer. 14	10h30	18 mois/4 ans	Bébé au musée Nature peinture	p. 22
Dim. 18	15h	Dès 8 ans	Visite commentée La sculpture dans tous ses états	p. 24
Mer. 21	10h30	Dès 5 ans	Mercredi en famille Visite créative Les petites bêtes	p. 21

Dim. 25	15h	Dès 6 ans	Visite commentée Mythes et légendes	p. 24
Mer. 28	10h30	Dès 5 ans	Mercredi en famille Écoutez-voir Quand il fait nuit...	p. 21

Février

Mer. 4	10h30	Dès 6 ans	Mercredi en famille Écoutez-voir Contes décalés	p. 21
Sam. 7	14h	Dès 18 ans	Atelier adultes Couper/Coller/Imprimer	p. 19
Dim. 8	15h	Dès 7 ans	Visite commentée À table !	p. 24
Mer. 11	14h30	6/8 ans	Atelier enfants des vacances Initiation à la gravure	p. 23
Jeu. 12	14h30	9/12 ans	Atelier enfants des vacances Initiation à la gravure	p. 23
Dim. 15	15h	Dès 7 ans	Visite commentée Traces d'écriture	p. 24
Mer. 18	14h30	6/8 ans	Atelier enfants des vacances Initiation à la gravure	p. 23
Jeu. 19	14h30	9/12 ans	Atelier enfants des vacances Initiation à la gravure	p. 23
Dim. 22	15h	Dès 6 ans	Visite commentée Contes à piocher	p. 24
Mer. 25	10h30	18 mois/4 ans	Bébé au musée Au fil de l'eau	p. 22



Crédits photo : En couverture © Musée de Valence, photo Cédric Prat - Studio L'Œil Écoute - p. 5 © Musée de Valence, photo Éric Caillet © Adagp, Paris, 2025 - p. 6 © Musée de Valence, photo Béatrice Roussel - p. 7 © GrandPalaisRmn/Mathieu Rabeau - p. 8 © Estefanía Peñafiel Loiza © Adagp, Paris, 2025 - p. 9 © Alain Bublex © Adagp, Paris, 2025 - p. 10 © Musée de Valence, conception Fleur de papier, 2025 - p. 11 © Musée de Valence, photo Serge Van Poucke - p. 13 © Musée de Valence, conception graphique : Yannick Bailly - item & Julie Bayard - graphica - p. 14 © Musée de Valence, photo Cédric Prat - Studio L'Œil Écoute - p. 15 © Cité de l'architecture et du patrimoine, Paris - p. 17 © Musée de Valence, conception graphique : Claire Monard - p. 19 © Nichole Armes - p. 20 à 22 © Musée de Valence - p. 23 © Daniella Schnitzer - p. 25 © Fondation Joan Mitchell - p. 27 © Musée de Valence - p. 28 © Musée de Valence, photo Aurélie Godet/ @unpeufloou



**Musée
de Valence**
art et archéologie

4 place des Ormeaux
26000 Valence
T. 04 75 79 20 80
musee@mairie-valence.fr

Retrouvez tout le programme
de la saison sur museedevalence.fr

