

2016

CALENDRIER

- JUIL** **Jeudi 21 - 19h** - Lecture des lettres d'Anne Dangar à Dom Angelico Surchamp
- AOÛT** **Jeudi 18 - 19h** - Visite Objets du quotidien : la céramique dans tous ses états
Dimanche 28 - 15h - Visite Objets du quotidien : la céramique dans tous ses états
- SEPT** **Dimanche 11 - 15h** - Visite Autour du cubisme : entre figuration et abstraction
Jeudi 15 - 19h - Visite Autour du cubisme : entre figuration et abstraction
Samedi 17 - 10h et 14h - De Valence à Moly-Sabata, une visite sur les traces d'Anne Dangar (Journées du Patrimoine)

- Samedi 15 / dimanche 16 - à partir de 10h** - Cycle de conférences « Céramique, de la préhistoire à nos jours »
Jeudi 20 - 19h - Visite L'Académie Lhote à Mirmande et Moly-Sabata : l'esprit de communauté
- OCT** **Mercredi 26 - 14h30** - Conférence : « Picasso, Braque et Gris, artisans de la révolution cubiste »
Mercredi 26 - 14h30 - Atelier pour enfants « Sur les traces de Miss Dangar »
Jeudi 27 - 14h30 - Atelier pour enfants « Sur les traces de Miss Dangar »

- NOV** **Mercredi 2 - 14h30** - Conférence : « Albert Gleizes ou l'amour du rythme »
Jeudi 17 - 19h - Lecture dégustation : « Par ici la bonne soupe ! »

- DÉC** **Samedi 10, dimanche 11** - Cycle de conférences : « Céramique moderne et contemporaine »
Jeudi 15 - 19h - Visite Femmes artistes
Mercredi 21 - 14h30 - Atelier pour enfants « Sur les traces de Miss Dangar »
Jeudi 22 - 14h30 - Atelier pour enfants « Sur les traces de Miss Dangar »
Mercredi 28 - 14h30 - Atelier pour enfants « Sur les traces de Miss Dangar »
Jeudi 29 - 14h30 - Atelier pour enfants « Sur les traces de Miss Dangar »

2017

- JAN** **Dimanche 8 - 15h** - Visite Femmes artistes
Jeudi 19 - 19h - Musée en musiques, autour du cubisme
- FÉV** **Dimanche 12 - 15h** - Visite L'Académie Lhote à Mirmande et Moly-Sabata : l'esprit de communauté
Jeudi 16 - 18h30 - Rencontre avec Jean Girel, céramiste d'art
Mercredi 22 - 14h30 - Atelier pour enfants « Sur les traces de Miss Dangar »
Jeudi 23 - 14h30 - Atelier pour enfants « Sur les traces de Miss Dangar »

INFORMATIONS PRATIQUES



JOURS ET HEURES D'OUVERTURE

Mardi : 14h-18h
Du mercredi au dimanche : 10h-18h
 Nocturne jusqu'à 21h le 3^e jeudi du mois

TARIFS

Exposition temporaire : 5€ / 4€
Billet couplé (exposition temporaire et collections permanentes) : 8€ / 5€
Gratuité : voir les conditions à l'accueil du musée
 Les billets sont valables toute la journée
 Entrée gratuite tous les 1^{ers} dimanches du mois

MUSÉE DE VALENCE, ART ET ARCHÉOLOGIE

4, place des Ormeaux 26000 Valence
 04 75 79 20 80
 musee@mairie-valence.fr
 service-reservation-musee@mairie-valence.fr
 Retrouvez nous sur **facebook**, **instagram**
 et **twitter** #EXPODANGAR
museeavalence.fr



M Musée
 de Valence
 art et archéologie



LE CUBISME
 AU
 QUOTIDIEN
**ANNE
 DANGAR
 CÉRAMISTE**
 26 JUN 2016 > 26 FÉV. 2017

Artiste d'origine australienne, Anne Dangar (1885-1951) a étudié puis enseigné la peinture à la Sydney Art School. Lors d'un voyage en Europe en 1926-1928, elle découvre l'œuvre cubiste d'Albert Gleizes et c'est une révélation ! En 1930, elle décide de rejoindre Moly-Sabata, la colonie d'artistes et d'artisans fondée à Sablons (Isère) par le peintre et théoricien du cubisme.

Ainsi commence une aventure intellectuelle et artistique qui va durer jusqu'à son décès en 1951. Vingt années pendant lesquelles, en accord avec les idées du maître sur l'artisanat et le retour à la terre, elle abandonne la peinture et se consacre pleinement à la poterie.

Son œuvre céramique se partage entre des poteries utilitaires et des pièces exceptionnelles pour les galeries et les expositions. Leurs décors transcrivent l'esthétique cubiste de Gleizes et déploient une variété de motifs géométriques et animaliers d'inspiration traditionnelle et celtique. Son art est aussi empreint d'une dimension spirituelle, qui s'exprime en particulier à travers des poteries à usage liturgique et plus généralement dans sa conception du travail de l'argile comme un art sacré.

ÉVÈNEMENTS

Inclus dans le tarif d'entrée du musée

LECTURE DES LETTRES D'ANNE DANGAR À DOM ANGELICO SURCHAMP – Sur réservation

Judi 21 juillet à 19h

Par la comédienne Judith Levasseur.
Durée : environ 1h

LECTURE DÉGUSTATION : PAR ICI LA BONNE SOUPE ! – Sur réservation

Judi 17 novembre à 19h

Voyage littéraire et culinaire avec Nadine Despert et Sophie Gaubert. N'oubliez pas d'apporter un bol et une cuillère à soupe !
Durée : environ 1h

MUSÉE EN MUSIQUES, AUTOUR DU CUBISME – Sur réservation

Judi 19 janvier 2017 à 19h

Concert des élèves de 3^e cycle du Conservatoire de Valence Romans sud Rhône-Alpes.
Durée : environ 1h



CYCLE DE FILMS SUR LES FEMMES ARTISTES

Tout au long du mois de janvier 2017

En partenariat avec le cinéma Le Navire.
Tarifs : cinéma Le Navire

RENCONTRE AVEC LE CÉRAMISTE ET ÉCRIVAIN JEAN GIREL – Sur réservation

Judi 16 février 2017 à 18h30

Jean Girel présentera son travail, entre la tradition occidentale et asiatique, et le regard qu'il pose sur l'œuvre d'Anne Dangar.
Durée : environ 2h

CYCLES DE CONFÉRENCES

Inclus dans le tarif d'entrée du musée
Réservation obligatoire

AUTOUR DU CUBISME

Mercredi 26 octobre à 14h30 :

« Picasso, Braque et Gris, artisans de la révolution cubiste »

Mercredi 2 novembre à 14h30 :

« Albert Gleizes ou l'amour du rythme »

En collaboration avec les Amis du Musée
Par Pascale Lépinasse

> Salle Maurice Pic (Hôtel du département)

> Durée : environ 1h30

> Tarif : Amis du musée



CÉRAMIQUE, DE LA PRÉHISTOIRE À NOS JOURS

Samedi 15 et dimanche 16 octobre

CÉRAMIQUE MODERNE ET CONTEMPORAINE

Samedi 10 et dimanche 11 décembre

VISITES COMMENTÉES ET ATELIERS

Tarif : 3€ (en plus du billet d'entrée exposition temporaire)

VISITES POUR LES INDIVIDUELS

Tous les samedis et dimanches à 15h
sauf 1^{er} dimanche du mois et jours fériés.

Tous les mercredis à 15h
(en juillet et en août)

Dimanche 19 et 26 février 2017, des visites supplémentaires sont programmées à 16h30.

Durée : 1h30, limitées à 20 personnes

VISITE EN LSF

Dimanche 23 octobre à 15h

Durée : 1h30, limitée à 20 personnes



VISITES ANNE DANGAR ET COLLECTIONS PERMANENTES

Un cycle qui tisse des liens entre l'exposition temporaire et les collections permanentes du musée.

Durée : 1h30 environ, limitées à 25 personnes

DE VALENCE À MOLY-SABATA, DANS LES PAS D'ANNE DANGAR – Sur réservation

Samedi 17 septembre, dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine

10h au musée, 14h à Moly-Sabata, Sablons, Isère
Véhicule personnel ou covoiturage, prévoir 35 minutes de route par l'A7 ou 50 minutes par la N7

> Limitée à 25 personnes

> Gratuit

ATELIERS POUR ENFANTS « SUR LES TRACES DE MISS DANGAR » – Sur réservation

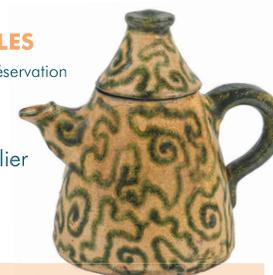
Vacances de Toussaint, de Noël et de février

Durée : 2h. Limité à 10 enfants par atelier

Tarif : 5€ par enfant de Valence

(sur justificatif de domicile)

10€ par enfant hors Valence



DURANT TOUTE L'EXPOSITION

ACCROCHAGES DANS LE COULOIR DES CURIOSITÉS, EN ÉCHO À L'EXPOSITION

Du 25 juin au 21 août :

Carte blanche à la résidence d'artistes de Moly-Sabata

Du 23 août au 23 octobre :

Les céramiques des collections sortent de leurs réserves

Du 25 octobre au 3 janvier :

Carte blanche à la société Jars d'Anneyron (Drôme)

Du 5 janvier au 31 janvier :

Bijoux céramique, créations des étudiants de deuxième année du Diplôme des métiers d'art Bijouterie-Joaillerie du Lycée Professionnel Amblard, à Valence

Du 1^{er} au 26 février :

Jean Girel, maître d'art céramiste

DEMANDEZ-LES

- > Le livret-jeu
- > Le précis d'exposition
- > Le catalogue
- > L'espace ludique
- > Une sélection d'ouvrages à la Bibliothèque Arsène Héritier

